



# Sammlung Theaterzettel

## Alt-Heidelberg

**Meyer-Förster, Wilhelm**

**1907-04-11**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).



# Grossherzogliches Hof- und National-Theater, Mannheim

Donnerstag, den 11. April 1907.

Volksvorstellung No. 8.

# Alt-Heidelberg.

Schauspiel in 5 Akten von **W. Meyer-Förster.**  
Regisseur: Emil Hecht.

Karl Heinrich, Erbprinz von Sachsen-Karlsburg . . . . .	Georg Köhler.	von Wedell, Saxo-Borussia . . .	Alfred Möller.
Staatsminister v. Haugk, Exzellenz	Christian Eckelmann.	Erster ) Student . . . . .	(Hermann Trembich.
Hofmarschall Freiherr von Passarge, Exzellenz . . . . .	Karl Neumann-Hoditz.	Zweiter )	(Franz Schippers.
Kammerherr von Breitenberg . . .	Gustav Trautschold.	Dritter )	(Karl Zöller.
Kammerherr Baron von Metzting	Richard Corvil.	Rüder, Gastwirt . . . . .	Richard Eichrodt.
Dr. phil. Jüttner . . . . .	Hermann Röbbeling.	Frau Rüder . . . . .	Ida Schilling.
Lutz, Kammerdiener . . . . .	Emil Hecht.	Frau Dörffel, deren Tante . . .	Elise de Lank.
Graf von Asterberg ) vom Corps	{ Alexander Kökert.	Kellermann . . . . .	Paul Tietsch.
Karl Bilz ) „Sachsen“	{ Hans Godeck.	Käthie . . . . .	Hedwig Stienen.
Kurt Engelbrecht )	{ Hugo Voisin.	Ein Musikus . . . . .	Bruno Hildebrandt.
von Bansin )	{ Gustav Kallenberger.	Schölermann ) Lakaien . . .	(Karl Lobertz.
von Reinecke . . . . .	Heinrich Füllkrug.	Glanz )	(Hugo Schödl.
		Reuter )	(Georg Becker.
		Ein Lakai . . . . .	Adolf Peters.

Mitglieder der Heidelberger Corps Vandalia, Saxo-Borussia, Saxonia, Guestphalia, Rhenania, Suevia.

Kammerherren. Musikanten.

Zwischen dem 2. und 3. Akte 4 Monate, zwischen dem 3. und 4. Akte 2 Jahre.

Kasseneröffnung 6 1/2 Uhr. **Anfang 7 Uhr.** Ende 10 Uhr

**Nach dem 2. Akt findet eine grössere Pause statt.**

Krank: Dina van der Vijver.

### Eintrittspreise:

Nummerierte Plätze.		Loge III. Rang . . . . .	Mk. 1.— per Platz
Reserveloge I. Rang . . . . .	Mk. 2.50 per Platz	Nicht nummerierte Plätze.	
Reserveloge II. Rang . . . . .	1.50 „ „	Stehplatz im Parkett . . . . .	1.20 per Platz
Reserveloge III. Rang . . . . .	1.— „ „	Parterre . . . . .	— .70 „ „
Parterreloge . . . . .	2.— „ „	Galerieloge . . . . .	— .40 „ „
Loge I. Rang . . . . .	2.— „ „	Galerie . . . . .	— .20 „ „
Loge II. Rang . . . . .	1.50 „ „		

**Der Vorverkauf** der nummerierten Eintrittskarten zu den im Wochenplan angekündigten **Abonnements-Vorstellungen** beginnt jeweils **Montag Vormittags 10 Uhr** zum Kassenspreise mit Zuschlag von 20 Pfennig Vorverkaufsgeld pro Platz an der Tageskasse II.

**Der Tagesverkauf** (ohne Zuschlag, erfolgt zu Vorstellungen an Werktagen am Tage der betr. Vorstellung; zu Vorstellungen an Sonn- und Feiertagen am Tage vor der betr. Vorstellung an der Tageskasse I.

Bei der Billeterverkaufsstelle **August Kremer** (Alter Pfälzerhof) sind mit Beginn des Tagesverkaufs, an Sonn- und Feiertagen Nachmittags von 1 Uhr an ausserdem beim Hoftheater-Portier, Billets mit Zuschlag einer Verkaufsgeld von 20 Pfg. für nummerierte bzw. 10 Pfg. (Galerie 5 Pfg.) für nicht nummerierte Plätze erhältlich.

**Auswärts** nehmen Bestellungen auf Sperrsitze an: Die Bahnhofverwaltung in Ludwigshafen a. Rh. durch Vermittlung sämtlicher Stationen der Pfälz. Eisenbahnen; Herr Karl Hochstein, Musikalienhandlung in Heidelberg (Hauptstr. 73); Herr Anton Otto, Hofbuchhdlg. in Neustadt a. H.

**Bestellungen** von nicht in Mannheim und Ludwigshafen Wohnenden werden durch Postkarte mit Rückantwort an die Hoftheaterkasse erbeten.

Freitag, den 12. April 1907.

Im Hoftheater:

49. Vorstellung im Abonnement A.

**Jphigenia auf Tauris.**

Anfang 7 Uhr.

Neues Theater im Rosengarten

**Die lustige Witwe.**

Anfang 8 Uhr.

## Jubiläumsfestspiele

unter Mitwirkung hervorragender Gäste und in ganz neuer Ausstattung.

### Erste Festspielwoche:

- |                            |                                |
|----------------------------|--------------------------------|
| 5. Mai „Die Meistersinger“ | 10. Mai „Herodes und Mariamne“ |
| 6. „ „Die Räuber“          | 12. „ „Die Meistersinger“      |
| 8. „ „Oberon“              |                                |

Prospekte und Billets sind an der Hoftheaterkasse und im Bureau des Verkehrsvereins Mannheim erhältlich.