



# Sammlung Theaterzettel

## Götterdämmerung

**Kutzschbach, Hermann**

**1907-04-21**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

# Grossherzogliches Hof- und National-Theater, Mannheim.

Sonntag, den 21. April 1907.

49. Vorstellung im Abonnement B.

# Götterdämmerung.

Dritter Tag des Bühnenfestspiels „Der Ring des Nibelungen“ von **Richard Wagner**.  
Regisseur: Eugen Gebrath. — Dirigent: Hermann Kutzschbach.

### Personen:

Siegfried . . . . .	Friedrich Carlen.	Woglinde )	(Signe von Rappe.
Gunther : . . . . .	Hugo Voisin.	Wellgunde )	Rheintöchter . . . (Luise Wagner.
Hagen . . . . .	Karl Marx.	Flosshilde )	(Betty Kofler.
Alberich . . . . .	Joachim Kromer.	Erste )	(Betty Kofler.
Brünnhilde . . . . .	Margarete Brandes.	Zweite )	Norne . . . . . (Emma Walther.
Gutrune . . . . .	**	Dritte )	(Signe von Rappe.
Waltraute . . . . .	Betty Kofler.		
			Mannen. Frauen.
** Gutrune . . . . .	Mathilde Dennery vom Stadttheater in Köln als Gast.		

### Schauplatz der Handlung:

Vorspiel: Auf den Felsen der Walküren.	Zweiter Aufzug: Vor Gunther's Halle.
Erster Aufzug: 1. Gunthers Hofhalle am Rhein. 2. Der Walkürenfelsen.	Dritter Aufzug: 1. Waldige Gegend am Rhein. 2. Gunther's Halle.

Die Dichtung ist zu 80 Pfg., Führer durch die Musik zu 40. Pfg. an der Kasse zu haben.

Kasseneröffnung 4 $\frac{1}{2}$  Uhr. **Anfang 5 Uhr.** Ende nach 10 Uhr.

**Dauer des 1. Zwischenaktes 25 Minuten des 2. 20 Minuten.**

Krank: Dina van der Vijver.

### Eintritts-Preise:

Nummerierte Plätze.		Loge III. Rang, 2. Reihe . . . . . Mk. 2.— per Platz (einschl. Prosceniumsloge)	
Reserveloge I. Rang 1. Reihe . . . . .	Mk. 8.— per Platz	Sperrsitz im Parkett . . . . .	4.50 " "
2., 3. und 4. Reihe . . . . .	" 7.— " "	<b>Nichtnummerierte Plätze.</b>	
Reserveloge II. Rang, 3. Reihe . . . . .	" 4.— " "	Stehplatz im Parkett . . . . .	Mk. 3.50 per Platz
Reserveloge III. Rang, 1. Reihe . . . . .	" 3.— " "	Parterre . . . . .	" 2.50 " "
2. und 3. Reihe . . . . .	" 2.50 " "	Galerieloge . . . . .	" 1.20 " "
Loge II. Rang, 2. u. 3. Reihe . . . . .	" 3.50 " "	Galerie . . . . .	" —.60 " "

**Der Vorverkauf** der nummerierten Eintrittskarten zu den im Wochenspielfestplan angekündigten **Abonnements-Vorstellungen** beginnt jeweils **Montag Vormittags 10 Uhr** zum Kassenspreise mit Zuschlag von 20 Pfennig Vorverkaufsgebühr pro Platz an der Tageskasse II.

**Der Tagesverkauf** (ohne Zuschlag) erfolgt zu Vorstellungen an Werktagen am Tage der betr. Vorstellung; zu Vorstellungen an Sonn- und Feiertagen am Tage vor der betr. Vorstellung an der Tageskasse I.

Bei der Billetverkaufsstelle **August Kremer** (Alter Pfälzerhof) sind mit Beginn des Tagesverkaufs, an Sonn- und Feiertagen Nachmittags von 1 Uhr an ausserdem beim Hoftheater-Portier Billets mit Zuschlag einer Verkaufsgebühr von 20 Pfg. für nummerierte bzw. 10 Pfg. (Galerie 5 Pfg.) für nicht nummerierte Plätze erhältlich.

**Auswärts** nehmen Bestellungen auf Sperrsitze an: Die Bahnhofverwaltung in Ludwigshafen a. Rh. durch Vermittlung sämtlicher Stationen der Pfälz. Eisenbahnen; Herr Karl Hochstein Musikalienhandlung in Heidelberg (Hauptstr. 73); Herr Anton Otto, Hofbuchhdlg. in Neustadt a. H.

**Bestellungen** von nicht in Mannheim und Ludwigshafen Wohnenden werden durch Postkarte mit Rückantwort an die Hoftheaterkasse erbeten.

### Neues Theater im Rosengarten.

## Die Haubenlerche.

Anfang 7 $\frac{1}{2}$  Uhr.

Montag den 22. April 1907. **Im Hoftheater. 51. Vorstellung im Abonnement C.**

## Die Journalisten.

Anfang 7 Uhr.

### Jubiläumssfestspiele

unter Mitwirkung hervorragender Gäste und in ganz neuer Ausstattung.

### Erste Festspielwoche:

5. Mai „Die Meistersinger“	10. Mai „Herodes und Mariamme“
6. „Die Räuber“	12. „Die Meistersinger“
8. „Oberon“	

Prospekte und Billets sind an der Hoftheaterkasse und im Bureau des Verkehrsvereins Mannheim erhältlich.