



# Sammlung Theaterzettel

## Die weiße Dame

Hildebrand, Camillo

1907-06-17

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).



Grossherzogliches Hof- und  National-Theater, Mannheim.

Montag, den 17. Juni 1907.

# 10. Vorstellung zu Einheitspreisen

# Die weisse Dame

Komische Oper in 3 Akten. Text nach Scribe. Musik von **F. A. Boieldieu.**

Regisseur: Eugen Gebrath. — Dirigent: Camillo Hildebrand.

**Personen:**

Gaveston, Schloss-Verwalter des Grafen von Avenel Wilhelm Fenten.  
 Anna, seine Mündel . . . . . Rose Kleinert.  
 George Brown, ein junger englischer Offizier . . Max Traun,  
 Dikson, Pächter des Grafen von Avenel . . . . Alfred Sieder.  
 Jenny, seine Frau . . . . . Marg. Beling-Schäfer.  
 Margarethe, eine alte Dienerin des Grafen von Avenel Betty Kofler.  
 Mac-Irton, Friedensrichter . . . . . Hugo Voisin.  
 Gabriel, Knecht des Pächters Dikson . . . . . Karl Zöllner.  
 Ein Pächter . . . . . Adolf Peters.

Gerichtsbeamte. Gerichtsdienner. Pächter und Pächterinnen. Bauern und Bäuerinnen.

Ort der Handlung: Schottland, auf dem Gut und Stammschloss der Grafen von Avenel. — Zeit: Im Jahre 1759

**Textbücher sind an der Kasse für 40 Pfennig zu haben.**

Kasseneröffnung **7 Uhr.** **Anfang 8 Uhr.** Ende **10<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr**

**Nach dem 2. Akt findet eine grössere Pause statt.**

Dienstag, den 18. Juni 1907. Volksvorstellung Nr. **12.**

## Hamlet.

Anfang 7 Uhr.