



Sammlung Theaterzettel

Die lustige Witwe

Stolz, Robert

1907-07-24

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Grossherzogliches Hof- und  National-Theater, Mannheim.

Operettenfestspiele.

Mittwoch, den 24. Juli 1907.

Die lustige Witwe.

Operette in drei Akten (teilweise nach einer fremden Grundidee) von Victor Léon und Leo Stein.
Musik von **Franz Lehár.**
In Szene gesetzt von Victor Léon.
Dirigent: Robert Stolz.

Personen:

Baron Mirko Zeta, pontevedrinischer Gesandter in Paris	Gustav Charlé
Valencienne, seine Frau	Annie Wünsch
Graf Danilo Danilowitsch, Gesandtschafts- sekretär, Kavallerieleutnant i. R.	Louis Treumann
Hanna Glawari	Mizi Günther
Camille de Rosillon	Carl Meister
Vicomte Cascada	Ernst Binder
Raoul de St. Brioché	Carl Bara
Bogdanowitsch, pontevedrinischer Konsul	Fritz Albin
Sylviane, seine Frau	Anna Czichlar
Kromow, pontevedrinischer Gesandts- chaftsrat	Heinrich Pirk
Olga, seine Frau	Margarethe Schuppan
Pritschitsch, pontevedrinischer Oberst in Pension und Militärattaché	Marcel Reiner
Praskowia, seine Frau	Lilly Wiska
Njegus, Kanzlist bei der pontevedrinischen Gesandtschaft	Julius Brammer
Flipote	Lizzy Léon
Lolo,	Annie Bauer
Dodo,	Lilly Götze
Jou-Jou, } Grisetten	Tilda v. Jana
Frou-Frou, }	Mathilde Ramsel.
Clo-Clo, }	Julia Lennes
Margot, }	Herma Stein
Ein Diener	Gustav Preinfalk
Ein Kellner	Karl Pfeiffer

Pariser und pontevedrinische Gesellschaft. Guslaren. Musikanten. Dienerschaft.
Spielt in Paris heutzutage, und zwar: der erste Akt im Salon des pontevedrinischen Gesandtschaftspalais; der zweite
und dritte Akt einen Tag später im Palais der Frau Hanna Glawari.
Vorkommende Tänze einstudiert von Professor Voitus van Hamme von der K. K. Hofoper in Wien.

Textbücher sind an der Kasse für 50 Pfennig zu haben.

Kasseneröffnung **7 Uhr.** **Anfang 7¹/₂ Uhr.** Ende **10¹/₂ Uhr**

Nach dem 1. Akt findet eine grössere Pause statt.

Eintritts-Preise:

1. Rang Mittelloge	1. Reihe Mk. 6.— per Platz	3. Rang Mittelloge	1. Reihe Mk. 2.— per Platz
2./4. " " 5.— " "		2./3. " " 1.50 " "	
1. Rang-Logen	1. " " 5.— " "	3. Rang-Logen	1. " " 2.— " "
2./3. " " 4.50 " "		2./3. " " 1.20 " "	
Parterre-Logen	1. " " 4.50 " "	Sperrsitze im I. Parkett	3.50 " "
2. " " 4.— " "		Sperrsitze im II. Parkett	2.50 " "
2. Rang Mittelloge	1. " " 3.50 " "	Nicht nummerierte Plätze.	
2./3. " " 3.— " "		Stehparkett	Mk. 2.50 " "
2. Rang-Logen	1. " " 3.— " "	Parterre	1.50 " "
2./3. " " 2.50 " "		Gallerieloge	— .80 " "
		Gallerie	— .40 " "

Anfragen u. Vorausbestellungen sind zu richten an die Hoftheaterkasse oder an das Bureau des Verkehrsvereins Mannheim.

Der Vorverkauf der nummerierten Eintrittskarten zu den im Wochenspielplan angekündigten **Vorstellungen** beginnt jeweils **Montag Vormittags 10 Uhr** zum Kassenpreise mit Zuschlag von 20 Pfennig Vorverkaufsgebühr pro Platz an der Tageskasse I.

Der Tagesverkauf (ohne Zuschlag) erfolgt zu Vorstellungen an Werktagen am Tage der betr. Vorstellung; zu Vorstellungen an Sonn- und Feiertagen vom Tage vor der betr. Vorstellung an der Tageskasse I.

Bei den Billetverkaufsstellen: **August Kremer** (Alter Pfälzernot), **Verkehrsverein Mannheim** (Kaufhaus) und im **Zeitungskiosk** beim Wasserturm, sind mit Beginn des Tagesverkaufs, an Sonn- und Feiertagen, Nachmittags von 1 Uhr an ausserdem beim Hoftheater-Portier Billets mit Zuschlag einer Verkaufsgebühr von 20 Pfg. für nummerierte bzw. 10 Pfg. (Gallerie 5 Pfg.) für nicht nummerierte Plätze erhältlich.

Auswärts nehmen Bestellungen auf Sperrsitze an: Die Bahnhofverwaltung in Ludwigshafen a. Rh. durch Vermittlung sämtlicher Stationen der Pfälz. Eisenbahnen; Herr Karl Hochstein Musikalienhandlung in Heidelberg (Hauptstr. 73); Herr Anton Otto, Hofbachtldg. in Neustadt a. H.

Bestellungen von nicht in Mannheim und Ludwigshafen Wohnenden werden durch Postkarte mit Rückantwort an die Hoftheaterkasse erbeten.

Weitere Operettenfestspiele:

25. Juli: **Die lustige Witwe.** 26. Juli: **Der Rastelbinder.**

27. Juli **Uraufführung:**

Der fidele Bauer.

Operette in einem Vorspiel und 2 Akten von **Victor Léon.** Musik von **Leo Fall.**
Unter persönlicher Leitung des Componisten

28. Juli: **Der fidele Bauer.**