



Sammlung Theaterzettel

La Traviata

Hesse, Eugen

1954-10-17

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

NATIONALTHEATER MANNHEIM

Sonntag, 17. Oktober 1954

Vorstellung Nr. 31

LA TRAVIATA

Oper in drei Akten (vier Bildern)

von Giuseppe Verdi

Wiederaufnahme in der Inszenierung von Fritz Wiek a. G. aus der Spielzeit 1949/50
Spielleitung: Heinrich Hölzlin / Bühnenbild: Heinz Daniel / Chöre: Joachim Popelka

Musikalische Leitung: Eugen Hesse

Violetta Valery	Edith Jaeger Käthe Mass, a. G.
Flora Bervoix	Eleanor P. Waldmann
Annina, Dienerin Violettas	Nora Landerich
Alfred Germont	Karl Bernhöft
Georg Germont, sein Vater	Hans Günter Grimm
Gaston, Vicomte von Létorières	Kurt Albrecht
Baron Douphal	Hans Rössling
Marquis von Obigny	Kurt Schneider
Doktor Grenvil	Walter Streckfuss
Joseph, Diener Violettas	Hubert Weis
Ein Diener bei Flora	Hans Karasek

Freunde und Freundinnen Violettas und Floras / Diener Violettas und Floras

Ort der Handlung: Paris und seine Umgebung. Zeit: um 1890

Inspizient: Ernst Maschek

Technische Gesamtleitung: Hans Birr / Anfertigung der Kostüme: Arthur Vögelen

Anfang 14.00 Uhr

Pause nach dem dritten Bild
(15 Minuten)

Ende etwa 16.15 Uhr