



# Sammlung Theaterzettel

## Arabella

**Albert, Herbert**

**1954-10-18**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

NATIONALTHEATER MANNHEIM

Montag, 18. Oktober 1954

Vorstellung Nr. 33

# Arabella

Lyrische Komödie von Hugo von Hofmannsthal

Musik von Richard Strauß

Inszenierung: Joachim Klaiber / Bühnenbild: Paul Walter

Kostüme: Gerda Schulte / Chöre: Joachim Popelka

Musikalische Leitung: Herbert Albert

Graf Waldner, Rittmeister a. D. . . . .		Walter Streckfuss
Adelaide, seine Frau . . . . .		Grete Scheibenhofer a. G.
Arabella } ihre Töchter . . . . .		Hedwig Müller-Bütow
Zdenka }		Petrina Kruse
Mandryka . . . . .		Willi Wolff
Matteo, Jägeroffizier . . . . .		Bruno Manazza
Graf Elemer } Verehrer der Arabella . . . . .		Karl Bernhöft
Graf Dominik }		Hans Günter Grimm
Graf Lamoral }		Hans Rössling
Die Fiakermilli . . . . .		Edith Jaeger
Eine Kartenaufschlägerin . . . . .		Eleanor P. Waldman
Welko, Leibhusar des Mandryka . . . . .		Wolfgang Matthes
Djura } Diener des Mandryka . . . . .		Friedrich Haag
Jankel }		Hans Köppen
Ein Zimmerkellner . . . . .		Fred Bernhard
Begleiterin der Arabella . . . . .		Gertrud Uhl

Inspizienten: Ernst Mascheck und Hans Müller

Technische Gesamtleitung: Hans Birr / Anfertigung der Kostüme: Arthur Vögelen

Anfang 19.30 Uhr

Pause nach dem 1. Akt (15 Minuten)  
nach dem 2. Akt (20 Minuten)

Ende 22.45 Uhr