



# Sammlung Theaterzettel

**Phädra**

**Racine, Jean**

**1954-10-19**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

## **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

NATIONALTHEATER MANNHEIM

Dienstag, 19. Oktober 1954

Vorstellung Nr. 34

In neuer Inszenierung

# Phädra

Tragödie nach Racine von Friedrich Schiller

(Für die Bühne bearbeitet von Hans Schüler)

Inszenierung: Heinrich Sauer

Bühnenbild: Paul Walter / Kostüme: Gerda Schulte

Theseus, König von Athen . . . . .	Erich Musil
Phädra, seine Gemahlin, Tochter des Minos und der Pasiphae . .	Lucy Valenta
Hippolyt, Sohn des Theseus und der Antiope, König der Amazonen	Karl-Heinz Martell
Aricia, aus dem königlichen Geschlechte der Pallantiden zu Athen	Aldona Ehret
Theramen, Vertrauter des Hippolyt . . . . .	Friedrich Gröndahl
Oenone, Amme und Vertraute der Phädra . . . . .	Hilde Willer
Ismene, Vertraute der Aricia . . . . .	Ursula Funke a. G.
Panope, vom Gefolge der Phädra . . . . .	Clara Walbröhl

Inspizient: Georg Zimmermann

Technische Gesamtleitung: Hans Birr / Anfertigung der Kostüme: Arthur Vögelen

Anfang 20.00 Uhr

Keine Pause

Ende etwa 22.00 Uhr