



# Sammlung Theaterzettel

## Der Zaubertrank

**Fischer, Karl**

**1954-10-19**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

NATIONALTHEATER MANNHEIM  
HAUS FRIEDRICHSPLATZ  
(Rosengarten / Mozartsaal)

Dienstag, 19. Oktober 1954

Vorstellung Nr. 15

# Der Zaubertrank

Nach drei Kapiteln des Romans von Tristan und Isot von Joseph Bédier

Musik von Frank Martin

Musikalische Leitung: Karl Fischer / Inszenierung: Joachim Klaiber

Bühnenbild: Paul Walter / Kostüme: Gerda Schulte / Chöre: Joachim Popelka

Einleitende Worte: Joachim Klaiber

Es berichten:

Carla Henius, Eleanor Waldman,  
Kurt Albrecht, Hans Günter Grimm, Kurt Schneider

Irmgard Bremer, Therese Elspass, Liesl Letz, Hedwig Rund, Ellen Utpott,  
Gertrud Walker, Horst Beier, Peter Nüsser, Wolfgang Matthes, Hans Rehkopf,  
Heinrich Schlenke, Bernhard Strauß.

Es erscheinen:

Isot, die Blonde . . . . .	Hedwig Müller-Bütow
Isots Mutter . . . . .	Irene Ziegler
Brangäne . . . . .	Natalie Hirsch-Gröndahl
Isot, die Weißhändige . . . . .	Hertha Schmidt
Tristan . . . . .	Bruno Manazza
König Marke . . . . .	Walter Streckfuss
Kaherdin . . . . .	Karl Bernhöft
Herzog Hoël . . . . .	Hans Rössling

Es spielen:

Helmut Mendius, Franz Wittmann (Violine), Heinrich Wallenstein,  
Willi Kußmaul (Viola), Hans Adomeit, Arno Kiby (Cello),  
Walter Rillig (Kontrabaß), Joachim Popelka (Klavier)

Inspizient: Hans Müller

Technische Gesamtleitung: Werner H. Gräber

Anfertigung der Kostüme: Arthur Vögelen

Anfang 20.00 Uhr

keine Pause

Ende etwa 22.15 Uhr