



Sammlung Theaterzettel

Die Zauberflöte

Fischer, Karl

1954-10-22

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

GASTSPIEL: NATIONALTHEATER MANNHEIM

^{11.10.}
Freitag, den ~~4.~~ Oktober 1954, 20 Uhr, Pfalzbau-Festsaal
Theatergemeinde Gartenstadt

~~Montag, den 18. Oktober 1954, 20 Uhr, Pfalzbau-Festsaal~~
Theatergemeinde Oppau-Edigheim

Die Zauberflöte

Ein deutsches Singspiel in zwei Aufzügen

von

Wolfgang Amadeus Mozart

Musikal. Leitung Karl Fischer Inszenierung Hans Schüler
Bühnenbild . . . Hansheinrich Palitzsch Kostüme Gerda Schulte
Chöre Joachim Popelka Einstudierung der Tiere Horst Remus

PERSONEN:

Sarastro	Hch. Hölzlin / W. Streckfuß
Tamino	K. Bernhöft / B. Manazza
Erster Priester (Sprecher)	Hans Rößling
Zweiter Priester	Otto Motschmann
Erster } Geharnischerter	Kurt Albrecht
Zweiter }	Hans Rößling
Die Königin der Nacht	Edith Jäger <i>Prisca Dietrich u. G.</i>
Pamina, ihre Tochter	Irma Handler
Erste } Dame der Königin	Grete Scheibehofer a. G.
Zweite }	Hedwig Müller-Bütow
Dritte }	Mary Davenport
Monostatos, ein Mohr	Max Baltruschat
Erster } Knabe	Petrina Kruse
Zweiter }	Carla Henius <i>Kellen Uffross</i>
Dritter }	Eleanor P. Waldman
Papageno	Hans Günter Grimm
Papagena	Hertha Schmidt

Priester — Gefolge — Sklaven — Tiere

Inspizient Ernst Maschek

Technische Gesamtleitung: ~~Walter Schade~~ ^{Heinz Biers} · Anfertigung der Kostüme: Arthur Vögelen
Pause nach dem 1. Aufzug

Das Fachgeschäft für schöne Möbel und Keramik

HEINRICH EICHER

Ludwigshafen am Rhein

Goerdelerplatz 7