



Sammlung Theaterzettel

Feuer über Sodom

Kretschmar, Lisa

1954-12-05

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

NATIONALTHEATER MANNHEIM

Sonntag, 5. Dezember 1954

Vorstellung Nr. 90

Im Rahmen der „Tage zeitgenössischer Kunst“

Uraufführung
in Anwesenheit des Dichters

Feuer über Sodom

Dramatische Dichtung in einem Vorspiel und zwei Akten

von

Nikos Kazantzakis

Deutsch von Hans Schwarz

Inszenierung: Wolfgang v. Stas a. G.

Bühnenbild: Paul Walter / Kostüme: Gerda Schulte

Choreographie: Lisa Kretschmar

Die Stimme Gottes	* * *
Der Engel des Feuers	Friedrich Gröndahl
Abraham	Karl Marx
Lot	Erich Musil
Seine Tochter Ruth	Aldona Ehret
Seine Tochter Rahel	Elisabeth Vehlbehrl
Die Königin von Sodom und Gomorrha	Lucy Valenta
Der König von Sodom und Gomorrha	Jörg Schleicher
Ein Neger	Robert G. Washington a. G.

Klangbilder (unter Verwendung von elektronischen Klängen): Theo Gress

Inspizient: Hans Müller

Technische Gesamtleitung: Hans Birr / Anfertigung der Kostüme: Arthur Vögelen

Anfang 20.00 Uhr

Pause nach dem 1. Akt
(15 Minuten)

Ende etwa 22.15 Uhr