



Sammlung Theaterzettel

Arabella

Albert, Herbert

1955-01-28

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

NATIONALTHEATER MANNHEIM

Freitag, 28. Januar 1955

Vorstellung Nr. 161

Arabella

Lyrische Komödie von Hugo von Hofmannsthal
Musik von Richard Strauß

Inszenierung: Joachim Klaiber / Bühnenbild: Paul Walter
Kostüme: Gerda Schulte / Chöre: Joachim Popelka

Musikalische Leitung: Herbert Albert

Graf Waldner, Rittmeister a. D.	Heinrich Hölzlin
Adelaide, seine Frau	Grete Scheibenhofer a. G.
Arabella } ihre Töchter	Hedwig Müller-Bütow
Zdenka }	Petrina Kruse
Mandryka	Willi Wolff
Matteo, Jägeroffizier	Bruno Manazza
Graf Elemer } Verehrer der Arabella	Karl Bernhöft
Graf Dominik }	Hans Günter Grimm
Graf Lamoral }	Hans Rössling
Die Fiakermilli	Edith Jaeger
Eine Kartenaufschlägerin	Paula Bauer-Paul a. G.
Welko, Leibhusar des Mandryka	Wolfgang Matthes
Djura } Diener des Mandryka	Friedrich Haag
Jankel }	Hans Köppen
Ein Zimmerkellner	Fred Bernhard
Begleiterin der Arabella	Gertrud Uhl

Inspizienten: Ernst Mascheck und Hans Müller

Technische Gesamtleitung: Hans Birr / Anfertigung der Kostüme: Arthur Vögelen

Anfang 19.30 Uhr

Pause nach dem 1. und 2. Akt
(je 20 Minuten)

Ende etwa 22.45 Uhr