



# Sammlung Theaterzettel

**Cosi fan tutte**

**Albert, Herbert**

**1955-02-13**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

## **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

NATIONALTHEATER MANNHEIM

Sonntag, 13. Februar 1955

Vorstellung Nr. 180

## Cosi fan tutte

Komische Oper in 2 Akten von Lorenzo da Ponte

Deutsch von Hermann Levi

**Musik von Wolfgang Amadeus Mozart**

Inszenierung: Joachim Klaiber

Bühnenbild: Paul Walter / Kostüme: Gerda Schulte

Chöre: Joachim Popelka

Musikalische Leitung: Herbert Albert

Fiordiligi	} Damen aus Ferrara und Schwestern	Irma Handler
Dorabella		Grete Scheibenhofer a. G.
Guglielmo, Offizier, Liebhaber Fiordiligis . . .		Hans-Günther Grimm
Ferrando, Offizier, Liebhaber Dorabellas . . .		Karl Bernhöft
Despina, Kammermädchen der Damen . . . . .		Edith Jaeger
Don Alfonso, ein alter Philosoph . . . . .		Walter Streckfuß

Inspizient: Ernst Maschek

Technische Gesamtleitung: Hans Birr / Anfertigung der Kostüme: Arthur Vögelen

**Anfang 20.00 Uhr**

Pause nach dem 1. Akt  
(15 Minuten)

**Ende etwa 23.00 Uhr**