



# **Sammlung Theaterzettel**

## **Zwei Engel steigen aus**

**Weisenborn, Günther**

**1955-03-06**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

NATIONALTHEATER MANNHEIM  
HAUS FRIEDRICHSPLATZ  
(Rosengarten / Mozartsaal)

Sonntag, 6. März 1955

Vorstellung Nr. 67

## Zwei Engel steigen aus

Komödie von Günther Weisenborn

Inszenierung: Heinrich Sauer

Bühnenbild: Paul Walter / Kostüme: Gerda Schulte

Nu, eine junge Dame . . . . .	Elisabeth Vehlbehr
Na, eine reizvolle Wissenschaftlerin . . . . .	Hilde Willer
Gil, genannt der Student, ein Rottenarbeiter . . . . .	Karl-Heinz Martell
Momme, ehemals Möbelträger, sein Kollege . . . . .	Walter Pott
Pizza, Vorarbeiter, italienischer Herkunft . . . . .	Erich Buschardt
Anne, eine schöne Friseurin mit Träumen . . . . .	Gesa Clasen
Walt, ein Reporter . . . . .	Ernst Ronnecker

Inspizient: Georg Zimmermann

Technische Gesamtleitung: Hans Birr / Anfertigung der Kostüme: Arthur Vögelen

Anfang 20.00 Uhr

Pause nach dem 1. Akt  
(15 Minuten)

Ende etwa 22.15 Uhr