



Sammlung Theaterzettel

Tartuffe

Gress, Theo

1955-04-17

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

NATIONALTHEATER MANNHEIM
HAUS FRIEDRICHSPLATZ
(Rosengarten / Mozartsaal)

Sonntag, 17. April 1955

Vorstellung Nr. 85

In der Inszenierung von Herbert Maisch

Tartüff

Lustspiel von Molière

Deutsch von Ludwig Fulda

Musik von Gustav Rudel und Heinz Pauels

Bühnenbild: Paul Walter / Kostüme: Gerda Schulte

Musikalische Leitung: Theo Gress

| | |
|--|-----------------------|
| Madame Pernelle | Clara Walbröhl |
| Orgon, ihr Sohn | Walter Kiesler |
| Elmire, seine Frau | Elisabeth Vehlbeh |
| Damis } seine Kinder aus erster Ehe . . . | Franz Josef Steffens |
| Marianne } | Gesa Clasen |
| Valer, Mariannens Verlobter | Arnold Richter |
| Cleant, Orgons Schwager | Walter Vits-Mühlen |
| Tartüff | Ernst Ronnecker |
| Dorine, Mariannens Kammermädchen . . . | Edith Teichmann a. G. |
| Loyal, Gerichtsdienner | Hans Simshäuser |
| Ein Polizeibeamter | Friedrich Gröndahl |
| Flipote, Dienstmädchen der Madame Pernelle | Eva Maria Lahl |
| Der Diener Tartüffs | Georg Zimmermann |

Inspizient: Georg Zimmermann

Techn. Gesamtleitung: Hans Birr / Anfertigung der Kostüme: Arthur Vögelen

Anfang 14.00 Uhr

Pause nach dem 3. Akt
(15 Minuten)

Ende etwa 16.15 Uhr