



Sammlung Theaterzettel

Isabella

Gress, Theo

1955-04-30

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

NATIONALTHEATER MANNHEIM

Samstag, 30. April 1955

Vorstellung Nr. 268

Isabella

Operette in drei Akten (fünf Bildern) von Waldemar Frank, Eduard Rogati und Otto Daue.

Musik von Friedrich Schröder

Liedertexte: Günther Schwenn

Inszenierung: Otto Daue a. G. / Bühnenbild: Paul Walter

Kostüme: Gerda Schulte / Tänze: Lisa Kretschmar / Chöre: Joachim Popelka

Musikalische Leitung: Theo Gress

Isabella, die junge Königin Spaniens	Carla Henius
Maria-Christine, die Königinmutter	Irene Ziegler
Alfonso, Prinz de Assisi	Hans Beck
Fernando Munoz, Höfling	Kurt Schneider
Roccodil, Polizeiminister	Walter Streckfuß
Pompouette, die reizende Tänzerin	Irma Wolf
Serrano, Leutnant	Max Baltruschat
Quintana, Kammerfrau	Clara Walbröhl
Professor Mauritius, Begleiter Alfonsos	Walter Pott
Alberto, Freund Serranos	Hans Rößling
Oberst Prim	Otto Geyer
Laporta, Bürgermeister	Kurt Albrecht
Kellner	Horst-Dieter Rothenberg
Piccolo	Bernd Raber
Kutscher	Erich Buschardt

Ballett nach dem 1. Akt: Sonja Loser, Walter Heilig, Werner Haegele und Damen des Balletts

Ballett im 2. Akt: Das Paar: Lisa Kretschmar, Werner Haegele; die beiden Freundinnen: Anita Wirsch, Margit Wirsch und Damen des Balletts

Die Pantomime im 5. Bild wird getanzt von: Sonja Loser, Fred Mehler, Walter Heilig, Werner Haegele, Gisela Gilgenberg, Gottfried Poser, Heinz Bohnert und Damen des Balletts

Viel Volk am Hofe, im Karneval und auf dem Weinfest, Soldaten und Polizisten
Inspizient: Ernst Maschek

Technische Gesamtleitung: Hans Birr / Anfertigung der Kostüme: Arthur Vögelen

Anfang 19.45 Uhr

Pause nach dem 3. Bild
(15 Minuten)

Ende etwa 22.45 Uhr