



Sammlung Theaterzettel

Lohengrin

Fischer, Karl

1955-05-29

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

NATIONALTHEATER MANNHEIM

Sonntag, 29. Mai 1955

Vorstellung Nr. 301

Lohengrin

Oper in 3 Aufzügen (4 Bildern)

von

Richard Wagner

Inszenierung: Hans Schüler

Bühnenbild: Paul Walter / Kostüme: Gerda Schulte / Chöre: Joachim Popelka

Musikalische Leitung: Karl Fischer

| | |
|---|---|
| Lohengrin, Ritter des heiligen Grals | Walter Beissner a. G. |
| Heinrich I., deutscher König | Walter Streckfuss |
| Der Heerrufer des Königs | Hans Günter Grimm |
| Elsa, Erbin von Brabant | Irma Handler |
| Gottfried, ihr Bruder | Sonja Loser |
| Friedrich von Telramund, brabantischer Graf | Caspar Bröcheler a. G. |
| Ortrud, seine Gemahlin | Natalie Hinsch-Gröndahl |
| Vier brabantische Edle | { Max Baltruschat, Kurt Albrecht Hans Rössling, Kurt Schneider |
| Vier Edelknaben | { Hertha Schmidt, Elfriede Ersing Elisabeth Letz, Käthe Krusenbaum |

Sächsische und brabantische Edle und Reisige. Brabantische Frauen. Edelknaben.
Die Handlung spielt in der ersten Hälfte des zehnten Jahrhunderts,
in der Nähe von Antwerpen.

Inspizient: Ernst Maschek

Technische Gesamtleitung: Hans Birr

Anfertigung der Kostüme: Arthur Vögelen

Anfang 19.00 Uhr

Nach dem zweiten Aufzug
findet eine Pause von ca. 20 Minuten statt

Ende etwa 22.45 Uhr