



Sammlung Theaterzettel

Tartuffe

Gress, Theo

1955-05-30

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

NATIONALTHEATER MANNHEIM
HAUS FRIEDRICHSPLATZ
(Rosengarten / Mozartsaal)

Montag, 30. Mai 1955

Vorstellung Nr. 100

Zum letzten Male!

Tartüff

Lustspiel von Molière

Deutsch von Ludwig Fulda

Musik von Gustav Rudel und Heinz Pauels

Inszenierung Herbert Maisch

Bühnenbild: Paul Walter / Kostüme: Gerda Schulte

Musikalische Leitung: Theo Gress

Madame Pernelle	Clara Walbröhl
Orgon, ihr Sohn	Walter Kiesler
Elmire, seine Frau	Elisabeth Vehlbeh
Damis } seine Kinder aus erster Ehe	Franz Josef Steffens
Marianne }	Gesa Clasen
Valer, Mariannens Verlobter	Arnold Richter
Cleant, Orgons Schwager	Walter Vits-Mühlen
Tartüff	Ernst Ronnecker
Dorine, Mariannens Kammermädchen	Edith Teichmann a. G.
Loyal, Gerichtsdienner	Hans Simshäuser
Ein Polizeibeamter	Friedrich Gröndahl
Flipote, Dienstmädchen der Madame Pernelle	Eva Maria Lahl
Der Diener Tartüffs	Georg Zimmermann

Inspizient: Georg Zimmermann

Techn. Gesamtleitung: Hans Birr / Anfertigung der Kostüme: Arthur Vögelen

Anfang 20.00 Uhr

Pause nach dem 3. Akt
(15 Minuten)

Ende etwa 22.15 Uhr