



Sammlung Theaterzettel

Tiefland

Hesse, Eugen

1955-07-26

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

NATIONALTHEATER MANNHEIM

Dienstag, 26. Juli 1955

Vorstellung Nr. 372

In neuer Inszenierung

Tiefland

Musikdrama in einem Vorspiel und zwei Aufzügen
von

Eugen d'Albert

Text nach A. Guimera von Rudolph Lothar

Inszenierung: Joachim Klaiber

Bühnenbild: Hartmut Schönfeld / Kostüme: Liselotte Klein

Cöre: Joachim Popelka

Musikalische Leitung: Eugen Hesse

Sebastiano, ein reicher Grundbesitzer		Theo Lienhard
Tommaso, Gemeindeältester		Walter Streckfuß
Moruccio, Mühlknecht	} im Dienste Sebastianos	Hans Rössling
Marta		Gertrud Jahoda
Pepa		Edith Jäger
Antonia		Hannelore Ludwig
Rosalía		Irene Ziegler
Nuri		Petrina Kruse
Pedro, ein Hirte		Erich Witte
Nando, ein Hirte		Max Baltruschat
Ein Bauer		Heinrich Schlenke

Die Oper spielt teils auf einer Hochalpe der Pyrenäen, teils im spanischen Tiefland von Catalonien am Fuße der Pyrenäen

Inspizient: Ernst Maschek

Technische Gesamtleitung: Hans Birr / Anfertigung der Kostüme: Arthur Vögelen

Anfang 20.00 Uhr

Pause nach dem ersten Aufzug
(15 Minuten)

Ende etwa 22.45 Uhr