



Sammlung Theaterzettel

Tristan und Isolde

Eykman, Alfred

1966-10-16

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

SONNTAG, 16. OKTOBER 1966

WIEDERAUFNAHME

TRISTAN UND ISOLDE

HANDLUNG IN DREI AUFZÜGEN

VON RICHARD WAGNER

MUSIKALISCHE LEITUNG

INSZENIERUNG

BÜHNENBILD

KOSTÜME

SPIELLEITUNG

CHORE

ALFRED EYKMAN

HANS SCHÜLER †

PAUL WALTER

GERDA SCHULTE

GÜNTHER KLOTZ

ERNST MOMBER

Inspizienten: Ernst Maschek und Walter Kolb / Souffleuse: Suse Fischer

Technische Gesamtleitung: Walter Immendorf / Beleuchtung: Alfred Pope

Anfertigung der Kostüme unter Leitung von Hans-Ulrich Hettinger und Ingeborg Kindfleisch

Anfertigung der Haartrochten unter Leitung von Karl Müller

Die Dekorationen wurden in eigenen Werkstätten hergestellt

ANFANG 18.00 UHR

ENDE ETWA 22.45 UHR

TRISTAN

KARL LIEBL a. G.
(Staatstheater Wiesbaden)

ISOLDE

ELISABETH SCHREINER

KÖNIG MARKE

FRED DALBERG

KURWENAL

WILLIBALD VOHLA

BRANGÄNE

DAGMAR NAAF a. G.
(Staatstheater München)

MELOT

KLAUS WENDT

EIN HIRTE

KARL BERNHOFT

STIMME EINES JUNGEN SEEMANNS

JAKOB REES

STIMME EINES STEUERMANNS

KARL HEINZ HERR

Schauplätze der Handlung:

1. Aufzug: Tristans Schiff auf der Fahrt von Irland nach Cornwall

2. Aufzug: Markens Burg in Cornwall

3. Aufzug: Tristans Burg in der Bretagne

NACH DEM 1. UND 2. AUFZUG FINDEN PAUSEN VON 30 MINUTEN STATT