



Sammlung Theaterzettel

Tannhäuser und der Sängerkrieg auf der Wartburg

Emmert, Wilfried

1966-10-27

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

DONNERSTAG, 27. OKTOBER 1966

WIEDERAUFNAHME

TANNHÄUSER
UND
DER SÄNGERKRIEG AUF WARTBURG

HANDLUNG IN DREI AUFZÜGEN
ERSTE DRESDENER FASSUNG

VON RICHARD WAGNER

MUSIKALISCHE LEITUNG
INSZENIERUNG
BÜHNENBILD
KOSTÜME
SPIELLEITUNG
CHOREOGRAPHIE
CHÖRE

WILFRIED EMMERT
HANS SCHÖLER †
PAUL WALTER
GERDA SCHULTE
GÜNTHER KLOTZ
HORST MÖLLER
ERNST MOMBER

Inspizienten: Ernst Maschek und Walter Kolb / Souffleuse: Ellen Utpott
Technische Gesamtleitung: Walter Immendorf / Beleuchtung: Alfred Pope / Ton: Fred Hildebrandt
Anfertigung der Kostüme unter Leitung von Hans-Ulrich Hettlinger und Ingeborg Rindfleisch
Anfertigung der Haartrachten unter Leitung von Karl Müller
Die Dekorationen wurden in eigenen Werkstätten hergestellt

ANFANG 19.00 UHR

ENDE ETWA 22.45 UHR

HERMANN, Landgraf von Thüringen

TANNHÄUSER

WOLFRAM VON ESCHENBACH

WALTER VON DER VOGELWEIDE

BITEROLF

HEINRICH DER SCHREIBER

REINMAR VON ZWETER

ELISABETH, Nichte des Landgrafen

VENUS

EIN JUNGER HIRT

GEFOLGE DER VENUS

FRED DALBERG /

KEN NEATE a. G.

MICHAEL DAVIDSON

ERICH KIENBACHER

WILLIBALD VOHLA

JAKOB REES

KURT SCHNEIDER

LIANE SYNEK

LIANE SYNEK

ELISABETH HAAS

HILDE HERRE, MARGARET HOLFORD

HORST DOBIRR, ROLF HABEKOST

UND BALLETT-ENSEMBLE

Edelmänner, Edelfrauen, Edelknaben

Die Handlung spielt zur Zeit der Minnesänger, im Venusberg, vor und auf der Wartburg.

NACH DEM ERSTEN UND ZWEITEN AUFZUG JEWEILS 20 MINUTEN PAUSE