



Sammlung Theaterzettel

Die Räuber

Eykman, Alfred

1967-02-18

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

SAMSTAG, 18. FEBRUAR 1967

DIE RÄUBER

OPER VON GIUSEPPE VERDI

LIBRETTO VON ANDREA MAFFEI

DEUTSCHE FASSUNG VON HANS HARTLEB

MUSIKALISCHE LEITUNG

INSZENIERUNG

BOHNENBILD

KOSTUME

CHORE

ALFRED EYKMAN

GÜNTHER AMBERGER

IRMGARD WEIHER

GERDA SCHULTE

ERNST MOMBER

Regie-Assistent: Günther Klötz

Inspizient: Walter Kolb / Souffleuse: Ellen Utpott

Technische Gesamtleitung: Walter Immendorf / Beleuchtung: Alfred Pape / Ton: Fred Hildebrandt

Anfertigung der Kostume unter Leitung von Hans-Ulrich Hettinger und Ingeborg Rindfleisch

Anfertigung der Haartrachten unter Leitung von Karl Müller

Die Dekorationen wurden in eigenen Werkstätten hergestellt

Aufführungsrechte: Bärenreiter-Verlag, Kassel

GRAF MASSIMILIANO

FRED DALBERG ✓

CARLO, sein erstgeborener Sohn

JEAN COX

FRANCESCO, sein jüngerer Sohn

MICHAEL DAVIDSON

AMALIA, seine Nichte

EVA MARIA MOLNAR

ARMINIO, Diener Francescos

JAKOB REES

MOSCA

HANS ROSSLING

ROLLO

KLAUS WENDT

Ort der Handlung: Mittelitalien

Zeit der Handlung: Das ausgehende 18. Jahrhundert

ANFANG 20.00 UHR

ENDE ETWA 22.30 UHR

PAUSE NACH DEM FÜNFTEN BILD

20 MINUTEN