



# Sammlung Theaterzettel

## Der Bajazzo

**Eykman, Alfred**

**1967-02-22**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

MITTWOCH, 22. FEBRUAR 1967

## CAVALLERIA RUSTICANA

(SIZILIANISCHE BAUERNEHRE)

OPER IN EINEM AUFZUG

DEM GLEICHNAMIGEN VOLKSSTÜCK VON G. VERGA ENTNOMMEN

VON G. TARGIONI-TOZZETTI UND G. MENASCI

MUSIK VON PIETRO MASCAGNI

DEUTSCH VON OSKAR BERGGRUEN

HIERAUF

## DER BAJAZZO

DRAMA IN ZWEI AKTEN UND EINEM PROLOG

DICHTUNG UND MUSIK VON RUGGIERO LEONCAVALLO

DEUTSCH VON LUDWIG HARTMANN

MUSIKALISCHE LEITUNG

INSZENIERUNG

BOHNENBILD

KOSTUME

CHORE

ALFRED EYKMAN  
GÜNTHER AMBERGER  
PAUL WALTER  
GERDA SCHULTE  
ERNST MOMBER

Regie-Assistent: Günther Klötz

Inspizienten: Walter Kolb und Ernst Maschek / Souffleuse: Susse Fischer

Technische Gesamtleitung: Walter Immenhörf / Beleuchtung: Alfred Paas / Ton: Fred Hildebrandt

Anfertigung der Kostüme unter Leitung von Hans-Ulrich Hettinger und Ingeborg Rindfleisch

Anfertigung der Haartrachten unter Leitung von Karl Müller

Die Dekorationen wurden in eigenen Werkstätten hergestellt

Aufführungsrechte:

für „Cavalleria rusticana“: Bote und Bock, Berlin

für „Der Bajazzo“: B. Schott's Söhne, Mainz

ANFANG 19.45 UHR

ENDE ETWA 22.45 UHR

## CAVALLERIA RUSTICANA

SANTUZZA, eine junge Bäuerin

TURIDDU, ein junger Bauer

LUCIA, seine Mutter

ALFIO, ein Fuhrmann

LOLA, seine Frau

Landleute

ELISABETH SCHREINER ✓

CONNELL BYRNE

EVA TAMASSY

HANS VAN HEEREN a. G.

(Staatstheater Wiesbaden)

AURELIA SCHWENNIGER

## DER BAJAZZO

CANIO, Haupt einer Dorf-Komödiantentruppe (Bajazzo)

NEDDA, sein Weib (Columbine)

TONIO, Komödiant (Taddeo)

BEPPPO, Komödiant (Harlekin)

SILVIO, ein junger Bauer

JEAN COX

URSULA RHEIN

MICHAEL DAVIDSON

JAKOB REES

KLAUS WENDT

Landleute und Gassenbuben

Zeit und Ort der wahren Begebenheit: Bei Montalto in Calabrien am 15. August 1865

PAUSE NACH CAVALLERIA RUSTICANA

30 MINUTEN

Krank: Willibald Vohla