



Sammlung Theaterzettel

Yerma

Engelmann, Hans Ulrich

1967-03-11

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

SAMSTAG, 11. MARZ 1967

YERMA

TRAGISCHE DICHTUNG IN DREI AKTEN (SECHS BILDERN)

VON FEDERICO GARCIA LORCA

DEUTSCH VON ENRIQUE BECK

INSZENIERUNG

ERNST DIETZ

BOHNENBILD

IRMGARD WEIHER

KOSTÜME

LIESELOTTE KLEIN

BOHNENMUSIK

HANS ULRICH ENGELMANN

Regie-Assistent: Matthias Oelrich

Inspizient: Willy Anders / Souffleuse: Vilma Aman

Technische Gesamtleitung: Walter Immendorf / Beleuchtung: Alfred Pape / Ton: Fred Hildebrandt

Anfertigung der Kostüme unter Leitung von Hans-Ulrich Hettinger und Ingeborg Rindfleisch

Anfertigung der Haartrachten unter Leitung von Karl Müller

Die Dekorationen wurden in eigenen Werkstätten hergestellt

Aufführungsrechte: Felix Bloch Erben, Berlin-Charlottenburg

ANFANG 20.00 UHR

ENDE ETWA 22.00 UHR

PAUSE NACH DEM VIERTEN BILD

20 MINUTEN

YERMA
MARIA
DOLORES
DIE UNGLAUBIGE ALTE
ERSTE WASCHERIN
ZWEITE WASCHERIN
DRITTE WASCHERIN
VIERTE WASCHERIN
FÜNFTE WASCHERIN
SECHSTE WASCHERIN
ERSTES MÄDCHEN
ZWEITES MÄDCHEN
ERSTE SCHWAGERIN
ZWEITE SCHWAGERIN
DIE WEIBLICHE MASKE
KIND IM TRAUM
JUAN
VICTOR
ERSTER MANN
ZWEITER MANN
DRITTER MANN
DIE MÄNNLICHE MASKE

MARLENE ACHTERMANN
JUTTA LAMPE
CLARA WALBROHL
ETTA SOSSNA
GERTRUD NOTHHORN
BRIGITTE MARTIUS
MARIANNE MOLITOR
ROSEMARIE REYMANN
ISOLDE BARTH
INGEBORG STEINBACH
BRIGITTE MARTIUS
GERTRUD NOTHHORN
HEDI MUNZ
WALLI SESSIG
MELANIE DE GRAAF
MARIO METZ
JOACHIM BLIESE
GUNTHER AMBERGER
KLAUS-HENNER RUSSIUS
BERND RIPKEN
KLAUS GUTH
MICHAEL TIMMERMANN