



Sammlung Theaterzettel

Die Nashörner

Ionesco, Eugène 1967-03-15

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

https://druckschriften-digital.marchivum.de

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

MITTWOCH, 15. MARZ 1967

DIE NASHORNER

STUCK IN DREI AKTEN (VIER BILDERN)
VON EUGENE IONESCO

DEUTSCH VON CLAUS BREMER UND CHRISTOPH SCHWERIN

INSZENIERUNG BUHNENBILD KOSTUME KLAUS WAGNER a. G.
PAUL WALTER
GERDA SCHULTE

Regie-Assistent: Matthias Oeirich

Inspizient: Gottfried Brösel / Souffleuse: Gerds Liebold

Technische Gesamtieltung: Walter Immendorf / Beleuchtung: Alfred Pape / Ton: Fred Hildebrandt

Anfertigung der Kostüme unter Leitung von Hans-Ulrich Hettinger und Ingeborg Rindfleisch Anfertigung der Haartrachten unter Leitung von Karl Müller

Die Dekorationen wurden in eigenen Werkstätten hergestellt

Aufführungerechte: Verlag Hanz Rudolf Stauffscher, Zürich

ANFANG 20.00 UHR

ENDE ETWA 22.30 UHR

PAUSE NACH DEM ZWEITEN BILD

DER KLEINE HERR HANS

DIE FRAU DES KLEINEN HERRN HANS

20 MINUTEN

WILLY ANDERS

URSULA WOLFF

