



Sammlung Theaterzettel

Die Hochzeit des Figaro

Stein, Horst

1967-04-11

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

DIENSTAG, 11. APRIL 1967

FESTLICHE OPERNABENDE 1967

3. VORSTELLUNG

DIE HOCHZEIT DES FIGARO

IN ITALIENISCHER SPRACHE

KOMISCHE OPER IN VIER AKTEN VON LORENZO DA PONTE

MUSIK VON WOLFGANG AMADEUS MOZART

DEUTSCHE TEXTBEARBEITUNG VON HERMANN LEVI

MUSIKALISCHE LEITUNG

SPIELLEITUNG

BOHNENBILD

KOSTÜME

CHORE

TANZE

HORST STEIN

GÜNTHER KLOTZ

PAUL WALTER

GERDA SCHULTE

ERNST MOMBER

HORST MÖLLER

GRAF ALMAVIVA

DIE GRAFIN

CHERUBINO, Page des Grafen

FIGARO, Kammerdiener des Grafen

SUSANNE, seine Braut

MARCELLINA, Beschließerin im Schlosse

BARTOLO, Arzt

BASILIO, Musikmeister

DON CURZIO, Richter

ANTONIO, Gärtner

BARBARINA, seine Tochter

ZWEI MÄDCHEN

INGVAR WIXELL a. G.

ELISABETH GRÖMMER a. G.

AURELIA SCHWENNIGER

KARL CHRISTIAN KOHN a. G.

ANNELIESE ROTHENBERGER a. G.

ILSE KÖHLER

KLAUS LANG a. G.

RAIMUND GILVAN

JAKOB REES

KURT SCHNEIDER

ELISABETH HAAS

ANNELIESE BACHMANN, URSULA BÖHNE

Der Fandango im 3. Akt wird getanzt von Roswitha Beyer, Anni Doganis, Birgit Frey, Willy Berg, Wladimir Mikulski, Joachim Schwansee

Bauern und Bäuerinnen, Bediente

Ort der Handlung: Gemächer und Garten im Schlosse des Grafen Almaviva, 18. Jahrhundert

Inspizient: Walter Kolb

Technische Gesamtleitung: Walter Immendorf / Beleuchtung: Alfred Pape

Anfertigung der Kostüme unter Leitung von Hans-Ulrich Hettinger und Ingeborg Rindfleisch

Anfertigung der Haartrachten unter Leitung von Karl Müller

Die Dekorationen wurden in eigenen Werkstätten hergestellt

ANFANG 19.30 UHR

ENDE ETWA 22.45 UHR

PAUSE NACH DEM 2. AKT

20 MINUTEN