



Sammlung Theaterzettel

Ricercare (Musikalisches Opfer)

Süss, Christian Jürgen

1967-06-01

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

DONNERSTAG, 1. JUNI 1967

BALLETTABEND

MUSIKALISCHE LEITUNG
INSZENIERUNG UND CHOREOGRAPHIE
BÜHNENBILD
KOSTÜME

CHRISTIAN SUSS
HORST MÜLLER
IRMGARD WEIHER
LIESELOTTE KLEIN

Regie-Assistenz: Helga Mader
Musikalische Einstudierung: Wolfgang Lieboid
Inspezierer: Walter Kolb
Technische Gesamtleitung: Walter Immendorf / Beleuchtung: Alfred Pape / Ton: Fred Hildebrandt
Anfertigung der Kostüme unter Leitung von Hans-Ulrich Hettinger und Ingeborg Rindfleisch
Anfertigung der Haartrachten unter Leitung von Karl Müller
Die Dekorationen wurden in eigenen Werkstätten hergestellt
Aufführungsrechte:
Ricercare J. S. Bach / A. Webern: Verlag Universal Edition A. G. Wien
Concerto für Klavier und Blasinstrumente: Boosey u. Hawkes GmbH, Bonn
La Valse: Ahn u. Simrock, Wiesbaden

ANFANG 20.00 UHR

ENDE ETWA 22.30 UHR

RICERCARE (Musikalisches Opfer)

MUSIK VON JOHANN SEBASTIAN BACH

ROSWITHA BEYER, MARY MUNN,
Marianne Busse, Anni Doganis,
Birgit Frey, Helgard Grönlund,
Judy Harverson, Martha Hlebec, Irm Krienitz,
Mary Rumbold, Karin Stach, Gezina Westrik

RICERCARE

MUSIK VON JOHANN SEBASTIAN BACH /
ANTON WEBERN

HELGA MADER,
HORST DOBIRR, ROLF HABEKOST
Wladimir Mikulski, Willy Berg,
Dirk Swanborn

CONCERTO FÜR KLAVIER UND BLASINSTRUMENTE

MUSIK VON IGOR STRAWINSKY

AM FLOGEL: MICHAEL HEISE

1. SATZ: LARGO
ALLEGRO

Gesamtes Ensemble ✓

MARGARET HOLFORD, MARY MUNN,
WILLY BERG, ROLF HABEKOST,
ISTVAN MATULA, WLADIMIR MIKULSKI
und Gruppe

2. SATZ: LARGO

MARGARET HOLFORD, HORST DOBIRR,
Roswitha Beyer, Helgard Grönlund,
Martha Hlebec, Karin Stach,
Willy Berg, Horst Müller,
Wladimir Mikulski, Dirk Swanborn

3. SATZ: ALLEGRO

MARGARET HOLFORD, ISTVAN MATULA
und Gruppe

LENTO

Gesamtes Ensemble

PAUSE 20 MINUTEN

LA VALSE

MUSIK VON MAURICE RAVEL

DIE FRAU IM ZIMMER
EIN MANN
EIN PAAR
PAARE

HELGA MADER

ISTVAN MATULA

MARY MUNN, ROLF HABEKOST

Roswitha Beyer, Martha Hlebec,

Mary Rumbold, Karin Stach,

Willy Berg, Horst Müller,

Wladimir Mikulski, Dirk Swanborn

Marianne Busse, Anni Doganis,

Birgit Frey, Helgard Grönlund,

Judy Harverson, Irm Krienitz, Gezina Westrik

PAUSE 20 MINUTEN