



Sammlung Theaterzettel

Ricercare (Musikalisches Opfer)

Süss, Christian Jürgen

1967-06-18

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

SONNTAG, 18. JUNI 1967

BALLETTABEND

MUSIKALISCHE LEITUNG
INSZENIERUNG UND CHOREOGRAPHIE
BOHNNENBILD
KOSTÜME

CHRISTIAN SDSS
HORST MÖLLER
IRMGARD WEIHER
LIESELOTTE KLEIN

Regie-Assistenz: Helga Mader
Musikalische Einstudierung: Wolfgang Liebold
Inspektor: Walter Kolb
Technische Gesamtleitung: Walter Immendorf / Beleuchtung: Alfred Pape / Ton: Fred Hildebrandt
Anfertigung der Kostüme unter Leitung von Hans-Ulrich Hettinger und Ingeborg Rindfleisch
Anfertigung der Haartrachten unter Leitung von Karl Müller
Die Dekorationen wurden in eigenen Werkstätten hergestellt
Aufführungsrechte:
Ricercare J. S. Bach / A. Webern: Verlag Universal Edition A. G. Wien
Concerto für Klavier und Blasinstrumente: Boosey u. Hawkes GmbH, Bonn
La Valse: Ahn u. Simrock, Wiesbaden

ANFANG 20.00 UHR

ENDE ETWA 22.30 UHR

RICERCARE (Musikalisches Opfer)
MUSIK VON JOHANN SEBASTIAN BACH

ROSWITHA BEYER, MARY MUNN,
Marianne Bussmann, Anni Doganis,
Birgit Frey, Helgard Grönlund,
Judy Harverson, Martha Hlebec, Irm Krienitz,
Mary Rumbold, Karin Stach, Gezina Westrik

RICERCARE
MUSIK VON JOHANN SEBASTIAN BACH /
ANTON WEBERN

HELGA MADER,
HORST DOBIRR, ROLF HABEKOST
Wladimir Mikulski, Willy Berg,
Dirk Swanborn

CONCERTO FÜR KLAVIER UND BLASINSTRUMENTE

MUSIK VON IGOR STRAWINSKY
AM FLÜGEL: MICHAEL HEISE

1. SATZ: LARGO
ALLEGRO

Gesamtes Ensemble ✓
HILDE HERRE, MARY MUNN,
WILLY BERG, ROLF HABEKOST,
ISTVAN MATULA, WLADIMIR MIKULSKI
und Gruppe

2. SATZ: LARGO

HILDE HERRE, HORST DOBIRR,
Roswitha Beyer, Helgard Grönlund,
Martha Hlebec, Karin Stach,
Willy Berg, Horst Müller,
Wladimir Mikulski, Dirk Swanborn

3. SATZ: ALLEGRO
LENTO

HILDE HERRE, ISTVAN MATULA
und Gruppe
Gesamtes Ensemble
PAUSE 20 MINUTEN

LA VALSE

MUSIK VON MAURICE RAVEL

DIE FRAU IM ZIMMER
EIN MANN
EIN PAAR
PAARE

HELGA MADER
ISTVAN MATULA
MARY MUNN, ROLF HABEKOST

Roswitha Beyer, Martha Hlebec,
Mary Rumbold, Karin Stach,
Willy Berg, Horst Müller,
Wladimir Mikulski, Dirk Swanborn
Marianne Bussmann, Anni Doganis,
Birgit Frey, Helgard Grönlund,
Judy Harverson, Irm Krienitz, Gezina Westrik
PAUSE 20 MINUTEN

MADCHEN