



# Sammlung Theaterzettel

## Die Nashörner

Ionesco, Eugène

1967-07-11

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

DIENSTAG, 11. JULI 1967

## DIE NASHÖRNER

STÜCK IN DREI AKTEN (VIER BILDERN)  
VON EUGÈNE IONESCO

DEUTSCH VON CLAUS BREMER UND CHRISTOPH SCHWERIN

INSZENIERUNG  
BUHNENBILD  
KOSTÜME

KLAUS WAGNER a. G.  
PAUL WALTER  
GERDA SCHULTE

Regie-Assistent: Matthias Oelrich

Inspizient: Willy Anders / Souffleuse: Edelgard Marke

Technische Gesamtleitung: Walter Immendorf / Beleuchtung: Alfred Pape / Ton: Fred Hildebrandt

Anfertigung der Kostüme unter Leitung von Hans-Ulrich Hettinger und Ingeborg Rindfleisch

Anfertigung der Haartrachten unter Leitung von Karl Müller

Die Dekorationen wurden in eigenen Werkstätten hergestellt

Aufführungsrechte: Verlag Hans Rudolf Stauffacher, Zürich

ANFANG 20.00 UHR

ENDE ETWA 22.30 UHR

PAUSE NACH DEM ZWEITEN BILD

20 MINUTEN

DIE HAUSFRAU  
DIE KOLONIALWARENHANDLERIN  
HANS  
BEHRINGER  
DIE KELLNERIN  
DER KOLONIALWARENHANDLER  
DER ÄLTERE HERR  
DER LOGIKER  
DER WIRT  
DAISY  
HERR SCHMETTERLING  
STECH  
WISSER  
FRAU OCHS  
EIN FEUERWEHRMANN  
DER KLEINE HERR HANS  
DIE FRAU DES KLEINEN HERRN HANS

GERTRAUDE LEWISCH ✓  
CLARA WALBROHL  
TONI BERGER  
GÜNTHER AMBERGER  
BRIGITTE MARTIUS  
FRITZ DÜHSE  
RAIMUND BUCHER  
GEROLD KRAUEL  
PAUL SCHMIDKONZ  
GERTRUD NOTHHORN  
WALTER POTT  
MANFRED G. HERRMANN  
WALTER VITS-MÖHLEN  
ETTA SOSSNA  
MATTHIAS OELRICH  
WILLY ANDERS  
URSULA WOLFF