



Sammlung Theaterzettel

Die Troerinnen des Euripides

Sartre, Jean-Paul

1967-07-14

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

FREITAG, 14. JULI 1967

DIE TROERINNEN DES EURIPIDES

IN EINER BEARBEITUNG VON JEAN PAUL SARTRE

DEUTSCH VON HANS MAYER

INSZENIERUNG

ERNST DIETZ

BOHNENBILD

PAUL WALTER

KOSTÜME

LIESELOTTE KLEIN

MUSIK AUS DER „LIBERIA SUITE“ VON DUKE ELLINGTON

Regie-Assistent: Matthias Oelrich

Inspizient: Willy Anders / Souffleuse: Edelgard Marks

Technische Gesamtleitung: Walter Immendorf / Beleuchtung: Alfred Pape / Ton: Fred Hildebrandt

Anfertigung der Kostüme unter Leitung von Hans-Ulrich Hettinger und Ingeborg Rindfleisch

Anfertigung der Haartrachten unter Leitung von Karl Müller

Die Dekorationen wurden in eigenen Werkstätten hergestellt

Aufführungrechte: Rowohlt Theaterverlag, Reinbek bei Hamburg

ANFANG 20.00 UHR

ENDE ETWA 21.45 UHR

POSEIDON

MICHAEL TIMMERMANN

PALLAS ATHENE

GERTRAUDE LEWISCH

HEKUBA

MELANIE DE GRAAF

TALTHYBIOS

PAUL SCHMIDKONZ

KASSANDRA

ROSEMARIE REYMANN

ANDROMACHE

MARLENE ACHTERMANN

MENELAOS

MICHAEL PAWLIK

HELENA

ANTJE GEERK

CHORFÜHRERINNEN

ETTA SOSSNA

CLARA WALBROHL

FRAUEN VON TROJA (Chor)

ANNE DIEMAND

ERNA GEHRT

BRIGITTE MARTIUS

ROSEMARIE MAYER

MARIANNE MOLITOR

HEDI MONZ

HERMA PERKAMS

BRIGITTE REICH

WALLI SESSIG

INGEBORG STEINBACH

URSULA WOLFF

HILDE ZIMMERMANN

KEINE PAUSE