



Sammlung Theaterzettel

Robert der Teufel

Meyerbeer, Giacomo

1855-10-21

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Großherzogl. Hof- und National-Theater in Mannheim.

N^o 12. — Sonntag, den 21^{ten} October, 1855.

Robert der Teufel.

Große Oper in 5 Abtheilungen. Musik von Meyerbeer.

Robert, Herzog der Normandie, mit dem Beinamen: „der Teufel“	Herr Schlösser.
Bertram, sein Freund	Herr Herzsich.
Raimbaut, Landmann	Herr Koche.
Alberti, Ritter	Herr Stepan.
Ritter {	Herr Heller.
	Herr Kutsch.
	Herr Schmidt.
	Herr Naken.
Isabella, Prinzessin von Sicilien	*
Alice, Landmädchen aus der Normandie	Fräul. Kern.
Uebtiffin	Frau Koche.

Ritter und Große. Damen. Pagen. Eremiten. Nonnen. Geister der Hölle. Sicilianische Soldaten. Knappen. Volk.

Scene: Sicilien. Zeit: das 11te Jahrhundert.

* Isabella Fräul. Krüger.

Anfang **halb 6 Uhr**, Ende 9 Uhr. — Kasseneröffnung $\frac{1}{2}$ 5 Uhr.

Die Freibillette sind für heute aufgehoben.

Eintrittspreise:

Sperrsitze in der Reserve-Loge des ersten Ranges	1 fl. 45 fr.	Sperrsitze im Parquet	1 fl. 12 fr.
Reserve-Loge des zweiten Ranges	— 48 fr.	Parterre	— 48 fr.
Reserve-Loge des dritten Ranges	— 30 fr.	Gallerie-Loge	— 24 fr.
		Gallerie	— 12 fr.

Zwei Logen im ersten Range zu je 6 Plätzen, pr. Platz à 1 fl. 12 fr., sowie Billette zu den Sperrsitzen im Parquet und in der Reserve-Loge des ersten Ranges, sind bis 12 Uhr auf dem Hoftheater-Bureau zu haben.

Eisenbahnfahrten:

Abends 10 Uhr —	von hier nach Heidelberg.
„ 10 „ —	von Ludwigshafen nach Frankenthal, Worms, Mainz.
„ 9 „ 55 Minuten von	„ nach Speyer, Neustadt.