



# Sammlung Theaterzettel

## Der letzte Trumpf

Wilhelmi, Alexander

1856-01-28

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).



168. — 73  
Großherzogl. Hof- und National-Theater in Mannheim.

N<sup>o</sup> 67. — Montag, den 28<sup>ten</sup> Januar, 1856.

Zum ersten Male:

$\frac{2}{3}$  **Personalakten.** 73  
H

Lustspiel in zwei Aufzügen, von Charles F. Gru.

Sebastian Fuchs, Kanzelist . . . . .	Herr Guttmann.
Rosa, dessen Tochter . . . . .	Fräul. Ungar.
Lebrecht Fuchs, deren Onkel . . . . .	Herr Pichler.
Reinhold, Dichter . . . . .	Herr Nebe.
Der Präsident . . . . .	Herr Schldgell.
Braun, Kanzelist . . . . .	Herr Janson.
Krone, Bote . . . . .	Herr Bauer.

Hierauf:

Zum ersten Male wiederholt:

$\frac{1}{3}$  **Der letzte Trumpf.** 67

Lustspiel in 1 Acte, von Alexander Wilhelmi.

Waller, Besitzer einer Maschinen-Fabrik . . . . .	Herr Müller.
Agnes, seine Frau . . . . .	Frau Kocke.
Doktor Brunner, sein Hausfreund . . . . .	Herr Werner.
Kätchen, dessen Frau . . . . .	Fräul. Ungar.
Julie, Waller's Schwester . . . . .	Fräul. v. Sell.
Alfred Webster, Mechanikus . . . . .	Herr Nebe.
Ein Kammermädchen bei Waller . . . . .	Fräul. Rix.

Ort der Handlung: Waller's Wohnung.

Anfang 6 Uhr, Ende halb 9 Uhr. — Kasseneröffnung 5 Uhr.

**Eintrittspreise:**

Sperrsiße in der Reserve-Loge des ersten Ranges . . . . .	1 fl. 45 fr.	Sperrsiße im Parquet . . . . .	1 fl. —
Reserve-Loge des zweiten Ranges . . . . .	— 36 fr.	Parterre . . . . .	— 36 fr.
Reserve-Loge des dritten Ranges . . . . .	— 30 fr.	Gallerie-Loge . . . . .	— 24 fr.
		Gallerie . . . . .	— 12 fr.

Zwei Logen im ersten Range zu je 6 Plätzen, pr. Platz à 1 fl., sowie Billette zu den Sperrsißen im Parquet und in der Reserve-Loge des ersten Ranges, sind bis 12 Uhr auf dem Hoftheater-Bureau zu haben.