



Sammlung Theaterzettel

Doktor Fausts Hauskäppchen oder Die Herberge im Wald

Hebenstreit, Michael

1856-02-01

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

7/141

75

Großherzogl. Hof- und National-Theater in Mannheim.

N^o 69. — Freitag, den 1^{ten} Februar, 1856.

7/3

Doktor
Faust's Hauskäppchen,
oder:
Die Herberge im Walde.

Posse mit Gesang in 3 Aufzügen, von Fr. Hopp. Musik von M. Hebenstreit.

Obrist Baron von Rodensee, außer Diensten	Herr Meyer.
Flora	Fräul. Ungar.
Chevalier Silberpappel	Herr Nebe.
Advokat Drehsiff	Herr Guttmann.
Andreas Pfeffernuß, ein armer Kappenmacher	Herr Kocke.
Barnabas Kneiffer, Amtmann auf Rodensee	Herr Bauer.
Schuffelmann, Schloßinspektor	Herr Pichler.
Stanzerl, seine Tochter	Fräul. Rix.
Koblmaier, Ortsrichter	Herr Hamelberg.
Blüddorn, Schloßgärtner	Herr Brandt.
Isidor, sein Amtschreiber	Herr Werner.
Der Schulmeister	Herr Waldbmann.
Lockwurm, Wirth einer Waldherberge	Herr Pohlmann.
Jakob, sein Knecht	Herr Liebler.
Waldtraud, Magd in Lockwurm's Diensten	Fräul. v. Sell.
Der schwarze Wolf, Anführer der Wegelagerer	Herr Schldgell.
Traugott, Reitknecht in des Obristen Diensten	Herr Grün.
Wenzel, Postillon	Herr Mayer.
Kauz, } Wegelagerer	Herr Ditt.
Kachizky, }	Herr Janson.
Herr Müller	
Herr Wellbaum	Herr Schmidt.
Madame Sprudelmund	Frau Schön.
Madame Dracher	Frau Groß.
Gerichtsbdiener	Herr Müller (Chor.)
Hanns, } Bauern	Herr Keutter.
Christian, }	Herr Leonhardt.
Kavallerieoffizier	Herr Naken.
Eine Gestalt	Herr Mühlborfer.

Herren und Damen. Wegelagerer. Kavalleristen. Bauern und Bäuerinnen.
Musikanten. Gerichtsbdiener. Bediener des Obersten. Geschworene.
Drei Brautpaare. Kinder.

Ort der Handlung: Im ersten Aufzug theils eine Stadt, theils eine Waldherberge,
im zweiten und dritten das Dorf Rodensee.

Anfang 6 Uhr, Ende nach halb 9 Uhr. — Kasseneröffnung 5 Uhr.

Eintrittspreise:

Sperrsitze in der Reserve-Loge des ersten Ranges	1 fl. 45 fr.	Sperrsitze im Parquet	1 fl. —
Reserve-Loge des zweiten Ranges	— 36 fr.	Parterre	— 36 fr.
Reserve-Loge des dritten Ranges	— 30 fr.	Gallerie-Loge	— 24 fr.
		Gallerie	— 12 fr.

Zwei Logen im ersten Range zu je 6 Plätzen, pr. Platz à 1 fl., sowie Billette zu den Sperrsitzen im Parquet und in der Reserve-Loge des ersten Ranges, sind bis 12 Uhr auf dem Hoftheater-Bureau zu haben.

Sonntag, den 3. Februar: „Der Barbier von Sevilla.“ Komische Oper in 2 Acten, von Rossini.

Montag, den 4. Februar: Vormittags halb 11 Uhr. Bei aufgehobenem Abonnement. Neu einstudirt: „Aschenbrödel.“ Zauberoper in 3 Abtheilungen. Musik von Fouard.

Dienstag, den 5. Februar: Großer MASKEN-BALL im vereinigten Lokale der Bühne, des Theater- und Concert-Saales. Anfang Abends 7 Uhr, Ende Morgens 5 Uhr.