



# Sammlung Theaterzettel

## Der Blitz

Halévy, Fromental

1856-03-05

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

186.

96

Großherzogl. Hof- und Nationaltheater in Mannheim.

N<sup>o</sup> 86. — Mittwoch, 5<sup>ten</sup> März, 1856.

# Der Blick.

14

Oper in drei Abtheilungen, nach dem Französischen, von Friederike  
Ellmenreich. Musik von M. F. Halevy.

Lionel, Offizier der amerikanischen Marine	Herr Schlösser.
Georg, ein junger Engländer	Herr Koche.
Madame Darbel, eine junge Wittwe	Fräul. Pruckner.
Henriette, ihre Schwester	*

Die Handlung geht auf einer Plantage der vereinigten Staaten,  
zwei Meilen von Boston vor.

\* (Gastrolle.) Henriette . . . . . Fräul. Kohn.

Anfang 6 Uhr, Ende halb 9 Uhr. — Kasseneröffnung 5 Uhr.

Die Eintrittspreise sind die gewöhnlichen, nämlich: Parterre 36 kr. u. s. w.

Zwei Logen im ersten Range zu je 6 Plätzen, pr. Platz à 1 fl., sowie Billette  
zu den Sperrsitzen im Parquet und in die Reserve-Loge des ersten Ranges, sind bis  
12 Uhr auf dem Hoftheater-Bureau zu haben, aber nur für die Vorstellung  
gültig, für welche sie gelöst sind.

Buchdruckerei: J. Kaufmann.