



# Sammlung Theaterzettel

## Das Gefängnis

**Benedix, Roderich**

**1856-04-14**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

157

Großherzogl. Hof- und Nationaltheater in Mannheim.

N<sup>o</sup> 106. — Montag, 14<sup>ten</sup> April, 1856.

# Das Gefängniß.

Lustspiel in 4 Aufzügen, von K. Benedix.

Dr. Hagen, Privatgelehrter . . . . .	Herr Werner.
Mathilde, seine Frau . . . . .	Frau Rothe.
Baron Walbeck . . . . .	Herr Müller.
Ramsdorf . . . . .	Herr Guttmann.
Adelgunde von Delmenhorst . . . . .	Frau Schloenbach.
Friedheim, Gefängniß-Inspector . . . . .	Herr Schlöggel.
Hermine, seine Tochter . . . . .	*
Günther, Walbeck's alter Diener . . . . .	Herr Bauer.
Pförtner eines Gefängnisses . . . . .	Herr Mayer.
Gerichtsdienner . . . . .	Herr Janson.

\* (Gastrolle.) Hermine . . . Fräul. Toni Bissinger.

Anfang 6 Uhr, Ende vor halb 9 Uhr. — Kasseneröffnung 5 Uhr.

Die Eintrittspreise sind die gewöhnlichen, nämlich: Parterre 36 kr. u. s. w.

Zwei Logen im ersten Range zu je 6 Plätzen, pr. Platz à 1 fl., sowie Billette zu den Sperrsitzen im Parquet und in die Reserve-Loge des ersten Ranges, sind bis 12 Uhr auf dem Hoftheater-Bureau zu haben, aber nur für die Vorstellung gültig, für welche sie gelöst sind.