



Sammlung Theaterzettel

Personalakten

Grüel, Carl Julius

1856-04-23

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

A 36
125
Großherzogl. Hof- und National-Theater in Mannheim.

N^o 111. — Mittwoch, den 23^{ten} April, 1856.

Nebelbilder

des Herrn
STÖPEL.

Erste Abtheilung der Nebelbilder.

Dissolving Views.

1. Burg Stolzenfels am Rhein.
2. Franziskaner-Kloster bei Amalfi in Italien.
3. Das Parthenon bei Athen in Griechenland.
4. Assyrischer Tempel zu Ninive in Asien, wahrscheinlich unter Semiramis 1000 Jahre vor Christi Geburt erbaut, ausgegraben 1846 auf Anordnung der franz. Regierung.
5. Pavillon eines Mandarinens zu Canton in China.
6. Der große Kanal zu Venedig.
7. Fischerhütte bei Sorrent in Italien.
8. Bambus-Wasserleitung bei Hong Kong in China.
9. Ansicht aus dem Park des chinesischen Kaisers bei Canton in China.
10. Quelle des Fox river (Fuchs-Flusses) in Nordamerika.
11. Ehemalige Synagoge, jetzt Capelle St. Maria la Blanca zu Toledo in Spanien.
12. Kloster-Kirchhof, nach Lessing.
13. Eingang zum Chor im St. Marien-Kloster de las Huelgas zu Burgos in Spanien.
14. Radcliffe's Bibliothek zu Oxford in England.
15. Inneres eines von den Mauren erbauten Hauses, das Attelier des Mohren genannt, zu Toledo in Spanien.
16. Große Moschee zu Cordova, gebaut im Jahr 786 von Kaiser Abderama I.
17. Kofaliengrotte im Monte Pelegrino bei Palermo in Sicilien.
18. Tell's Capelle am Vierwaldstädter-See in der Schweiz.

Hierauf:

Personalakten.

Lustspiel in 2 Aufzügen, von Charles L'Egru.

Sebastian Fuchs, Kanzelist	Herr Guttmann.
Rosa, dessen Tochter	Fräul. Ungar.
Lebrecht Fuchs, deren Onkel	Herr Pichler.
Reinhold, Dichter	Herr Nebe.
Der Präsident	Herr Schlogell.
Braun, Kanzelist	Herr Pohlmann.
Krone, Bote	Herr Bauer.

Zweite Abtheilung der Nebelbilder.

Darstellung

mit den

Chromatropen, Linienspielen und Arabesken.

Anfang 6 Uhr, Ende halb 9 Uhr. — Kasseneröffnung 5 Uhr.

Unpäßlich: Fräul. Pruckner.

Eintrittspreise:

Sperrsitze in der Reserve-Loge des ersten Ranges	1 fl. 45 fr.	Sperrsitze im Parquet	1 fl. —
Reserve-Loge des zweiten Ranges	— 36 fr.	Parterre	— 36 fr.
Reserve-Loge des dritten Ranges	— 30 fr.	Gallerie-Loge	— 24 fr.
		Gallerie	— 12 fr.

Zwei Logen im ersten Range zu je 6 Plätzen, pr. Platz à 1 fl., sowie Billette zu den Sperrsitzen im Parquet und in der Reserve-Loge des ersten Ranges, sind bis 12 Uhr auf dem Hoftheater-Bureau zu haben, aber nur für die Vorstellung gültig, für welche sie gelöst sind.