



# Sammlung Theaterzettel

## Der Kapellmeister von Venedig

**Haydn, Joseph**

**1856-06-27**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

161. 164  
Großherzogl. Hof- und National-Theater in Mannheim.

N<sup>o</sup> 146. — Freitag, den 27<sup>ten</sup> Juni, 1856. 8,6

(Neu einstudirt:)

1/2 **Der zerbrochene Krug.**

Lustspiel in einem Acte, nach Heinrich von Kleist, von L. Schmidt.

Walter, Gerichtsrath . . . . .	Herr Schlöggel.
Adam, Dorfrichter . . . . .	Herr Pichler.
Licht, Schreiber . . . . .	Herr Bauer.
Frau Marthe Kull . . . . .	Frau Dessoir.
Eve, ihre Tochter . . . . .	Fräul. Ungar.
Kuprecht Lämpel, ein Bauernbursch . . . . .	Herr Nebe.
Frau Brigitte, seine Mutter . . . . .	Frau Schloenbach.
Ein Bediente des Gerichtsraths . . . . .	Herr Pohlmann.
Lise, } Mägde des Dorfrichters . . . . .	Frau Groß.
Grete, }	Fräul. Rix.
Ein Büttel . . . . .	Herr Schmidt.

Die Handlung spielt in einem niederländischen Dorfe, Huisum, bei Utrecht.

Hierauf:

1/2 **Der Kapellmeister v. Benedig.** 36

Musikalisches Quodlibet in einem Acte.

Bassatino, Kapellmeister . . . . .	Herr Ditt.
Henriette, seine Mündel . . . . .	Fräul. Kohn.
Karl, sein Schüler . . . . .	Herr Kocke.
Hannchen, Henriettens Kammermädchen . . . . .	Frau Wlczek.
Peter, Hausknecht . . . . .	Herr Nebe.

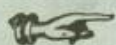

Anfang 6 Uhr, Ende halb 9 Uhr. — Kasseneröffnung 5 Uhr.

Unpäßlich: Herr Herßsch.

Beurlaubt: Frä. Heusser. — Frau Kocke. — Herr Müller. — Herr Meyer. — Herr Werner.

Die Eintrittspreise sind die gewöhnlichen, nämlich: Parterre 36 fr. u. s. w.

Zwei Logen im ersten Range zu je 6 Plätzen, pr. Platz à 1 fl., sowie Billette zu den Sperrsitzen im Parquet und in der Reserve-Loge des ersten Ranges, sind bis 12 Uhr auf dem Hoftheater-Bureau zu haben, aber nur für die Vorstellung gültig, für welche sie gelöst sind.

 Eisenbahnfahrten: 

Abends 9 Uhr 10 Min. von Ludwigshafen nach Frankenthal, Worms, Mainz.  
" 9 " 50 " von " nach Speyer, Neustadt.