



Sammlung Theaterzettel

Johann von Paris

Boieldieu, François Adrien

1856-07-04

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

181. 167
Großherzogl. Hof- und Nationaltheater in Mannheim.

N^o 149. — Freitag, 4^{ten} Juli, 1856.

Johann von Paris.

Oper in 2 Abtheilungen, nach dem Französischen. Musik von Boyeldieu.

Prinzessin von Navarra	Fräul. Kohn.
Seneschall	Herr Ditt.
Johann von Paris	Herr Claus.
Olivier, dessen Page	Frau Wlczek.
Pedriigo, Wirtb	Herr Mayer.
Lorezza, dessen Tochter	Fräul. v. Sell.
Kellner	Herr Jansen.

Kellner und Aufwärterinnen im Gasthose, Gefolge der Prinzessin,
Gefolge des Johann von Paris, Landleute.

Anfang 6 Uhr, Ende halb 9 Uhr. — Kasseneröffnung 5 Uhr.

Beurlaubt: Fräul. Heusser. — Frau Koche. — Frau Dessoir. — Fräul. Seebach. —
Fräul. Ungar. — Frau Schloenbach. — Herr Müller. — Herr Meyer. —
Herr Werner. — Herr Rebe. — Herr Guttmann. — Herr Pichler.

Die Eintrittspreise sind die gewöhnlichen, nämlich: Parterre 36 fr. u. s. w.

Zwei Logen im ersten Range zu je 6 Plätzen, pr. Platz à 1 fl., sowie Billette zu den Sperrsitzen im Parquet und in die Reserve-Loge des ersten Ranges, sind bis 12 Uhr auf dem Hoftheater-Bureau zu haben, aber nur für die Vorstellung gültig, für welche sie gelöst sind.

Abends gehen die letzten Eisenbahnzüge:

von Ludwigshafen nach Frankenthal, Worms &c. um 9 Uhr 10 Minuten, —
" " nach Speyer und Neustadt um 9 Uhr 30 Minuten, u.
" hier nach Weinheim, Darmstadt, Frankfurt um 9 Uhr 55 Minuten.

Buchdruckerei von J. Schneider.