



Sammlung Theaterzettel

Antigone

Mendelssohn Bartholdy, Felix

1852-10-20

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Großherzogliches Hof- u. Nationaltheater in Mannheim.

№ 12. — Mittwoch, den 20^{ten} October, 1852.

Antigone.

Tragödie von Sophokles, übersetzt von J. J. E. Donner.
Die Composition der Chöre, Melodrame u. ist von Felix Mendelssohn-Bartholdy.

Antigone	Fräul. Heusser.
Ismene	Frau Kocke.
Kreon, König von Thebe	Herr Schöpe.
Eurydike, seine Gemahlin	Frau Dessoir.
Hämon, beider Sohn	Herr Werner.
Teiresias	Herr Werle.
Ein Wächter	Herr Henckel.
Ein Bote	Herr Lichterfeld.
Ein Diener	Herr Bauer.
Chorführer	Herr Ditt.
	Herr Schlösser.
	Herr Stepan.
	Herr Kocke.
	Herr Englisch.
	Herr Zäckel.
	Herr Zeis.
	Herr Kutsch.
	Herr Mayer.
	Herr Hüttl.
	Herr Heller.
	Herr Föppel.
	Herr Müller (Chor.)
	Herr Hamelberg.
	Herr Hasfeld.
	Herr Naken.

Chor thebischer Greise

Ein Knabe.
Gefolge Kreon's und der Eurydike.

Der Schauplatz ist vor dem königlichen Palaste in Thebe.

Der Text der Chöre ist an der Theater-Casse um 6 Kr. zu haben.

Anfang 6 Uhr, Ende vor halb 9 Uhr. — Kasseneröffnung 5 Uhr.

Die Eintrittspreise sind die gewöhnlichen, nämlich: Parterre 36 Kr. u. s. w.

Ganze Logen im dritten Range (zu 7 und 8 Plätzen), pr. Platz — 30 Kr.
sind bis 12 Uhr auf dem Hoftheater-Bureau zu haben.

Krank: Herr Brandt. — Herr Klein.