



Sammlung Theaterzettel

Konzert im Lyceums-Saal

1852-12-04

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

42
Mannheim.

Samstag, den 4. December 1852.

Im Lyceums-Saale.

CONCERT

gegeben von

Alexander Rancheraye,

unter gefälliger Mitwirkung

der Miss Jenny Baur, der Fräulein Levy,
der Herren Gottschalk und Happel.

Erste Abtheilung.

1. **Trio** (B dur) für Piano, Clarinette und Cello von Beethoven, 1^r Satz.
2. „**La Mélancolie**“, Pastorale für die Violine von Fr. Prume, vorgetragen von A. Rancheraye.
3. **Arie** aus „Semiramide“ von Rossini, gesungen von Miß Jenny Baur.
4. **L'Elégie** für die Violine von W. Ernst, vorgetragen von A. Rancheraye.

Zweite Abtheilung.

5. **Trio** von Beethoven, 2^r und 3^r Satz.
6. „**Le Romantique**“, air varié für die Violine von J. Ghyss, vorgetragen von A. Rancheraye.
7. **Zwei Lieder** von Kalliwoda und E. Gellert.
8. „**Le Carnaval de Venise**“ für die Violine von W. Ernst, vorgetragen von A. Rancheraye.

Anfang sieben Uhr, Ende gegen 9 Uhr.

**Billete zum Subscriptionspreis à 48 kr. sind in den Kunst-
Handlungen des Herrn Heckel und der Frau Billé zu haben.**

Abends an der Kasse zu 1 Gulden.