



Sammlung Theaterzettel

Buch III; Kapitel I

Bahn, Adolf

1852-12-13

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Großherzogl. Hof- und National-Theater in Mannheim.

N^o 43. — Montag, den 13^{ten} December, 1852.

Y e l v a.

Melodrama in zwei Abtheilungen, nach dem Französischen, von Hell.
Musik von Reissiger.

| | |
|---|-------------------|
| Die Gräfin von Gesanne | Frau Dessoir. |
| Alfred, ihr Sohn | Herr Werner. |
| Escherkof, russischer Fürst | Herr Schöpe. |
| Feodora, seine Cousine | Fräul. Schmidt. |
| Yelva, eine stumme Waise | Fräul. Heusser. |
| Gertrude Dutilleul, ihre Erzieherin | Frau Werle. |
| Kaluga, ein Kosack | Herr Lichterfeld. |

Der erste Act spielt in Paris, der zweite in einem Schlosse bei Wilna.

V o r h e r :

Zum ersten Male wiederholt:

Buch III; Kapitel I.

Lustspiel in einem Acte, frei nach dem Französischen, von A. Bahn.

| | |
|---------------------------------|--------------|
| Edmund von Mailly | Herr Werner. |
| Lucilie, seine Gattin | Frau Rocke. |
| Eduard Dumont | Herr Müller. |

Anfang 6 Uhr, Ende gegen 9 Uhr. — Kasseneröffnung 5 Uhr.

E i n t r i t t s p r e i s e :

| | | | |
|---|--------------|-----------------------------------|----------|
| Nummerirte Plätze in der großen Mittel-Loge | 1 fl. 45 fr. | Parterre | — 36 fr. |
| Reserve-Logen des mittlern Ranges | 1 fl. 20 fr. | Loge des vierten Ranges | — 24 fr. |
| Reserve-Loge des untern Ranges | — 48 fr. | Gallerie | — 18 fr. |
| Reserve-Loge des dritten Ranges | — 36 fr. | Seitenbänke daselbst | — 12 fr. |

Ganze Logen im dritten Range (zu 7 und 8 Plätzen), pr. Platz — 30 fr.
sind bis 12 Uhr auf dem Hoftheater-Bureau zu haben.

Ebendasselbst werden Anmeldungen zu Abonnements für ganze Logen des dritten Ranges,
so wie für einzelne Personen in das Parterre und die Reservelogen, hingenommen.