



Sammlung Theaterzettel

Die Eifersüchtigen

Benedix, Roderich

1853-01-10

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Großherzogl. Hof- und National-Theater in Mannheim.

N^o 59. — Montag, den 10^{ten} Januar, 1853.

C ä s a r i o.

Kustspiel in 5 Abtheilungen, von Alexander Wolff.

Julie	Fräul. Heusser.
Lisette	Frau Koche.
Baron	Herr Brandt.
Sibylle	Frau Schön.
Elise	Fräul. Ungar.
Adolph	Herr Werner.
Major	Herr Pichler.
Fernando	Herr Müller.
Balentin	Herr Nebe.

Der Schauplatz ist auf dem Landgute des Barons.

H i e r a u f :

Die Eifersüchtigen.

Kustspiel in 1 Aufzuge, von Rob. Benedix.

Alfons Palm, Baumeister	Herr Nebe.
Arabella, seine Frau	Fräul. Heusser.
Leopold Weiß, Arzt	Herr Müller.
Louise, seine Frau	Fräul. Schmidt.
Joseph, Palms Diener	Herr Bauer.

Anfang 6 Uhr, Ende halb 9 Uhr. — Kasseneröffnung 5 Uhr.

E i n t r i t t s p r e i s e :

Nummerirte Plätze in der großen Mittel-Loge	1 fl. 45 kr.	Parterre	— 36 fr.
Reserve-Logen des mittlern Ranges	1 fl. 20 kr.	Loge des vierten Ranges	— 24 fr.
Reserve-Loge des untern Ranges	— 48 kr.	Gallerie	— 18 fr.
Reserve-Loge des dritten Ranges	— 36 kr.	Seitenbänke daselbst	— 12 fr.

Ganze Logen im dritten Range (zu 7 und 8 Plätzen), pr. Platz — 30 fr. sind bis 12 Uhr auf dem Hoftheater-Bureau zu haben.

Nach dem Schlusse der Theatervorstellung:

„Erster Maskenball“ im grossen Redoutensale.