



Sammlung Theaterzettel

Das Lügen

Benedix, Roderich

1853-02-03

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

85

Großherzogliches Hof- u. Nationaltheater in Mannheim.

№ 73. — Donnerstag, den 3^{ten} Februar, 1853.

Das Lügen.

Lustspiel in 4 Aufzügen, von Koderich Benedix.

Dr. Rudolph Wassenberg, Arzt,	} Brüder	Herr Müller.
Wolfgang Wassenberg, Componist,		Herr Werner.
Sophie, dessen Frau		Frau Kocke.
Karoline Wildau, deren Schwester, Rudolph's Braut		Fräul. Heusser.
Bernhard Wildau, beider Bruder, Student		Herr Nebe.
Haindorf		Herr Werle.
Hildegard, dessen Tochter		Fräul. Ungar.
Meusler		Herr Henckel.
Schott, Untersuchungsrichter		Herr Schöpe.
Falk, Advokat		Herr Mühlbacher.

Anfang 6 Uhr, Ende nach halb 9 Uhr. — Kasseneröffnung 5 Uhr.

Eintrittspreise:

Nummerirte Plätze in der großen	Parterre	— 36 fr.
Mittel-Loge 1 fl. 45 fr.	Loge des vierten Ranges	— 24 fr.
Reserve-Logen des mittlern Ranges 1 fl. 20 fr.	Gallerie	— 18 fr.
Reserve-Loge des untern Ranges — 48 fr.	Seitenbänke daselbst	— 12 fr.
Reserve-Loge des dritten Ranges — 36 fr.		

☛ Billete zu den Sperrsitzen in der großen Mittel-Loge, pr. Platz 1 fl. 45 fr.
Ganze Logen im dritten Range (zu 7 und 8 Plätzen), " " — 30 fr.
sind bis 12 Uhr auf dem Hoftheater-Bureau zu haben.

Sonntag, den 6. Februar: „Der Wildschütz.“ Komische Oper in 3 Abtheilungen, von Forsting.

Montag, den 7. Febr.: **Vormittags halb 11 Uhr:** Bei aufgehobenem Abonnement: „Das Donauweibchen.“ II. Theil. Romantisch-komisches Volksmärchen mit Gesang, in 3 Abtheilungen, nach einer Sage der Vorzeit, von K. F. Hensler. Musik von F. Kauer.

Dienstag, den 8. Februar: **Großer MASKEN-BALL** in dem vereinigten Lokale der Bühne, des Theater- und Concert-Saales. Anfang Abends sieben Uhr, Ende Morgens 5 Uhr.