



# **Sammlung Theaterzettel**

## **Michel Perrin oder Der Spion wider Willen**

**Duveyrier, Anne-Honoré Joseph**

**1853-02-28**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

105

Großherzogl. Hof- und National-Theater in Mannheim.

№ 85. — Montag, den 28<sup>ten</sup> Februar, 1853.

# Michel Perrin,

oder:

## Der Spion wider Willen.

Lustspiel in 2 Aufzügen, nach Melesville und Duveyrier, von L. Schneider.

Michel Perrin, ehemals Pfarrer . . . . .	Herr Henckel.
Fouché, Polizeiminister . . . . .	Herr Werle.
Desaunais, Polizeirath und Bureau-Chef . . . . .	Herr Lichterfeld.
Jules von Crussac . . . . .	Herr Werner.
Bernhard, Tischler, früher Soldat . . . . .	Herr Nebe.
Therese, Perrin's Nichte . . . . .	Fräul. Ungar.
Beamter . . . . .	Herr Mühlendorfer.
Secrétaire } im Polizei-Ministerium . . . . .	Herr Mayer.
Thürsteher } . . . . .	Herr Janson.
Sensd'arme . . . . .	Herr Nafen.
Verschworene } . . . . .	Herr Föppel.
	Herr Hüttl.

Polizeibeamte. Sensd'armen. Verschworene.

Ort der Handlung: Paris. Zeit: das Consulat.

### Vor dem Lustspiele:

1. **Polka Mazurka**, getanzt von den Fräulein **Constanza** und **Albertina**, früher Mitglieder des Ballets der Frau Weiß in Wien.
2. **Pas Husard**, getanzt von Herrn **Carlo de Pasqualis**, Mitglied des Königl. Hoftheaters zu Turin.
3. **Pas Tirolien**, getanzt von den Fräul. **Constanza** und **Albertina**.

Zum Schlusse der Vorstellung:

**Pas de Fleurs**, getanzt von den Fräul. **Constanza** und **Albertina**.

Anfang 6 Uhr, Ende nach halb 9 Uhr. — Kasseneröffnung 5 Uhr.

Die Eintrittspreise sind die gewöhnlichen, nämlich: Parterre 36 fr. u. s. w.

☞ Billete zu den Sperrsitzen in der großen Mittel-Loge, pr. Platz 1 fl. 45 fr.  
Ganze Logen im dritten Range (zu 7 und 8 Plätzen), pr. Platz — 30 fr.  
sind bis 12 Uhr auf dem Hoftheater-Bureau zu haben.