



Sammlung Theaterzettel

Der beste Ton

Töpfer, Karl

1853-03-14

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Großherzogl. Hof- und National-Theater in Mannheim.

N^o 92. — Montag, den 14^{ten} März, 1853.

Der beste Ton.

K Lustspiel in vier Abtheilungen, von Töpfer.

Oberjägermeister von Strehlen	Herr Schöpe.
Philipp von Strehlen, sein Neffe	Herr Müller.
Luiſe, deſſen Gattin	Fräul. Heuſſer.
Leopoldine von Strehlen, Philipps Schwägerin, Wittwe	Frau Kocke.
Major von Warren	Herr Werner.
Herr von Sporting	Herr Pichler.
Herr von Mixler	Herr Mühlendorfer.
Herr von Specht	Herr Lichterfeld.
Netty, Kammermädchen der Frau von Strehlen	Fräul. Schmidt.
Nikolaus, } Bediente des Herrn von Strehlen	Herr Bauer.
Friedrich, }	Herr Zanson.
Modehändlerin	Frau Herbold.
Diener des Oberjägermeiſters	Herr Haſfeld.
Tafeldecker	Herr Föppel.

Die Handlung geſchieht im Hauſe Philipps von Strehlen.

H i e r a u f :

List und Phlegma.

Vaudeville-Poſſe in einem Acte, von Angely.

Herr von Kubleben, reicher Gutsbeſitzer	Herr Pichler.
Luiſe, ſeine Frau	Frau Werle.
Fritz, ſein Kind	Marie Biſſinger.
Adolphine, ſeine Schweſter	Fräul. Schmidt.
Baron Palm	Herr Bauer.
Ein Poſtillon.	

Die Scene iſt in einer großen Stadt Deutschlands.

Anfang 6 Uhr, Ende gegen 9 Uhr. — Kaſſeneröffnung 5 Uhr.

Die Eintrittspreiſe ſind die gewöhnlichen, nämlich: Parterre 36 kr. u. ſ. w.

☛ Billete zu den Sperrſitzen in der großen Mittel-Loge, pr. Plaß 1 fl. 45 kr.
Ganze Logen im dritten Range (zu 7 und 8 Plätzen), pr. Plaß — 30 kr.
ſind bis 12 Uhr auf dem Hoftheater-Bureau zu haben.