



Sammlung Theaterzettel

Heimkehr aus der Fremde

Mendelssohn Bartholdy, Felix

1853-03-16

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Großherzogl. Hof- und National-Theater in Mannheim.

N^o 93. — Mittwoch, den 16^{ten} März, 1853.

Zum ersten Male wiederholt:

Heimkehr aus der Fremde.

Viederspiel in 1 Acte. Musik von Mendelssohn-Bartholdy.

Der Schulz	Herr Pichler.
Seine Frau	Fräul. Kern.
Lisbeth	Frau Wlczek.
Hermann	Herr Flinger.
Kunz, ein Krämer	Herr Ditt.
Martin, der Nachtwächter	Herr Bauer.
Bauern. Bäuerinnen	

Der Schauplatz ist ein Dorf.

H i e r a u f :

Die eifersüchtige Frau.

Lustspiel in 2 Abtheilungen, von Kogebue.

Regierungsrath von Uhlen	Herr Müller.
Frau von Uhlen, seine Gattin	Frau Kocke.
Major von Uhlen, sein Bruder	Herr Schöpe.
Karl von Uhlen, sein Nefse und Mündel	Herr Werner.
Hans von Bosen, ein Landedelmann	Herr Werle.
Henriette, dessen Tochter	Fräul. Ungar.
Caspar, Reitknecht	Herr Bauer.
Johann, Bedienter im Uhlen'schen Hause	Herr Janson.

Anfang 6 Uhr, Ende gegen halb 9 Uhr. — Kasseneröffnung 5 Uhr.

E i n t r i t t s p r e i s e :

Nummerirte Plätze in der großen	Parterre	— 36 fr.
Mittel-Loge	Loge des vierten Ranges	— 24 fr.
Reserve-Logen des mittlern Ranges	Gallerie	— 18 fr.
Reserve-Loge des untern Ranges	Seitenbänke daselbst	— 12 fr.
Reserve-Loge des dritten Ranges		

☛ Billete zu den Sperrsitzen in der großen Mittel-Loge, pr. Platz 1 fl. 45 fr.
Ganze Logen im dritten Range (zu 7 und 8 Plätzen), pr. Platz — 30 fr.
sind bis 12 Uhr auf dem Hoftheater-Bureau zu haben.

Krank: Herr Schlösser.