



Sammlung Theaterzettel

Großes Konzert im Theatersaal zum Vorteil der Pensions-Anstalt

1853-03-20

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

175
Großherzogl. Hof- und National-Theater in Mannheim.

Sonntag, den 20. März, 1853.

(Bei aufgehobenem Abonnement.)

Zum Vortheile der Pensions-Anstalt.

Großes Concert im Theatersaale.

Erste Abtheilung.

Pastoral-Symphonie von Beethoven.

- a) Erwachen heiterer Empfindung bei der Ankunft auf dem Lande. b) Scene am Bache.
c) Lustiges Zusammensein der Landleute. d) Gewitter, Sturm.
e) Hirtengesang. Frohe und dankbare Gefühle nach dem Sturm.

Zweite Abtheilung.

1. „**Der Gast**“, Legende von Leopold Schefer, vorgetragen von Herrn **Müller**.
2. **Duett** aus der Oper „die heimliche Ehe“ von Cimarosa, gesungen von Herrn **Stockhausen** und Herrn **Ditt**.
3. **Concertino** für die Oboe von C. M. von Weber, vorgetragen von Herrn **Jank**.
4. **Arie** aus dem Oratorium „Paulus“ von Mendelssohn, gesungen von Herrn **Stockhausen**.
5. **Schluss-Chor** aus dem Oratorium „Christus am Delberge“ von Beethoven, ausgeführt von dem **gesamten Opernpersonale**.

Anfang 6 Uhr, Ende halb 9 Uhr. — Kasseneröffnung 5 Uhr.

Alle Freibillette ohne Ausnahme sind für heute aufgehoben.

Preise für ganze Logen:

Logen des mittleren Ranges (zu 7 bis 10 Plätzen), pr. Platz	— 48 fr.
Logen des unteren Ranges	— 36 fr.
Logen des dritten Ranges	— 30 fr.

Die Eintrittspreise sind die gewöhnlichen, nämlich: Parterre 36 fr. u. s. w.

Diejenigen Abonnenten, welche ihre Logen für diesen Abend behalten wollen, werden ersucht, ihre befalligen Bestellungen Sonntag, den 20. März, Vormittags von 10 bis 12 Uhr, auf dem Hoftheater-Bureau zu machen. Um 12 Uhr werden die noch freien Logen ebendasselbst zu den nämlichen Preisen auch an Nicht-Abonnenten abgegeben, und Bestellungen darauf können schon vorher gemacht werden. Desgleichen sind Billets zu den nummerirten Plätzen in der großen Mittel-Loge auf dem Hoftheater-Bureau im Voraus zu haben.

Abends 10 Uhr geht der letzte Eisenbahnzug nach Heidelberg.

Während der Charwoche bleibt die Bühne geschlossen.

Nächste Vorstellung: Montag, den 28. März.