



# Sammlung Theaterzettel

**Donna Diana**

**Moreto, Agustín**

**1853-04-08**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

## **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

Großherzogl. Hof- u. Nationaltheater in Mannheim.

N<sup>o</sup> 102. — Freitag, den 8<sup>ten</sup> April, 1853.

# Donna Diana.

Lustspiel in 4 Abtheilungen, nach dem Spanischen des Moreto, von West.

Don Diego, souverainer Graf von Barcelona	Herr Werle.
Donna Diana, Erbprinzessin, seine Tochter	Fräul. Heusser.
Donna Laura, } seine Nichten	Fräul. Ungar.
Donna Fenisa, }	Fräul. Schmidt.
Don Cesar, Prinz von Urgel	Herr Müller.
Don Luis, Prinz von Bearne	Herr Werner.
Don Gaston, Graf von Foix	Herr Nebe.
Perin, Secretaire und Vertrauter der Prinzessin Diana	Herr Pichler.
Floretta, Kammermädchen derselben	Frau Roche.

Die Handlung geschieht in Barcelona, zur Zeit der Unabhängigkeit von Catalonien.

Anfang 6 Uhr, Ende um 9 Uhr. — Kasseneröffnung 5 Uhr.

Die Eintrittspreise sind die gewöhnlichen, nämlich: Parterre 36 fr. u. s. w.

Ganze Logen im dritten Range (zu 7 und 8 Plätzen), pr. Platz — 30 fr. sind bis 12 Uhr auf dem Hoftheater-Bureau zu haben.