



## **Sammlung Theaterzettel**

### **Eduard in Schottland oder Die Nacht eines Flüchtlings**

**Duval, Alexandre**

**1853-04-27**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

#### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

133

Großherzogl. Hof- und National-Theater in Mannheim.

№ 113. — Mittwoch, den 27<sup>ten</sup> April, 1853.

## Eduard in Schottland.

Drama in 3 Abtheilungen, von Düval. Frei übersetzt von Kogebue.

Eduard Karl Stuart, Enkel Jacobs des Zweiten . . . . .	Herr Müller.
Argyle, Befehlshaber an der Küste im Namen des Königs Georg . . . . .	Herr Werner.
Lord Athol . . . . .	Herr Richterfeld.
Cope, Oberster eines Regiments, in des Königs Diensten . . . . .	Herr Schöpe.
Der Herzog von Cumberland, Generalissimus der Truppen des Königs . . . . .	Herr Mühlendorfer.
Tom, Lord Athols Hausverwalter . . . . .	Herr Werle.
Lady Athol, des Lords Gemalin . . . . .	Frau Dessoir.
Malvina Macdonald, ihre Nichte . . . . .	Fräul. Ungar.
Offiziere } . . . . .	Herr Zanson.
Bedienter der Lady . . . . .	Herr Heller.
Offiziere. Bediente. . . . .	Herr Mayer.

Hier auf:

## Der reisende Student, oder: Das Donnerwetter.

Musikalisches Duodlibet in 2 Aufzügen, von Schneider. Musik von mehreren Komponisten.

Jakob, ein reicher Müller . . . . .	Herr Ditt.
Hannchen, seine Tochter . . . . .	Fräul. Schmidt.
Brandheim, Ingenieur-Lieutenant . . . . .	Herr Koche.
Tollberg, gräflicher Wirthschafts-Beamter . . . . .	Herr Bauer.
Wilhelm Mauser, Student . . . . .	Herr Nebe.
Margarethe, alte Verwandte und Haushälterin des Müllers . . . . .	Frau Schön.
Pioniere. Müllerknechte. Bauern.	

Ort der Handlung: Vor und in einer Mühle.

Anfang 6 Uhr, Ende 9 Uhr. — Kasseneröffnung 5 Uhr.

Die Eintrittspreise sind die gewöhnlichen, nämlich: Parterre 36 Kr. u. s. w.