



# Sammlung Theaterzettel

**Maria von Rohan**

**Donizetti, Gaetano**

**1853-07-06**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

## **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

Großherzogl. Hof- u. Nationaltheater in Mannheim.

N<sup>o</sup> 150. — Mittwoch, den 6<sup>ten</sup> Juli, 1853.

# Maria von Rohan.

Große Oper in 3 Acten, aus dem Italienischen des Salvator Cammerano.  
Musik von Donizetti.

Richard, Graf von Chalais . . . . .	Herr Schlösser.
Heinrich, Herzog von Chevreuse . . . . .	Herr Stockhausen.
Maria, Gräfin von Rohan . . . . .	Fräul. Rohn.
Der Vicomte von Suze . . . . .	Herr Mayer.
Armand Sondi . . . . .	Fräul. Pruckner.
von Fiesque . . . . .	Herr Ditt.
Aubry, Sekretair des Grafen von Chalais	Herr Rothe.
Ein Diener des Herzogs von Chevreuse	Herr Heller.
Ein Kämmerling.	

Hofherren, Damen, Pagen, Garden, Diener.

Die Handlung spielt in Paris unter der Regierung Ludwigs XIII.

Anfang 6 Uhr, Ende gegen halb 9 Uhr. — Kasseneröffnung 5 Uhr.

Die Eintrittspreise sind die gewöhnlichen, nämlich: Parterre 36 fr. u. s. w.

Ganze Logen im dritten Range (zu 7 und 8 Plätzen), pr. Platz — 50 fr.  
sind bis 12 Uhr auf dem Hoftheater-Bureau, Lit. **B 2. No. 10.**, zu haben.

Beurlaubt: Fräul. Kern. — Krank: Herr Flinger.