



Sammlung Theaterzettel

Der Liebestrank

Auber, Daniel-François-Esprit

1853-07-27

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Großherzogl. Hof- u. Nationaltheater in Mannheim.

№ 159. — Mittwoch, den 27^{ten} Juli, 1853.

Der Liebestrank.

Oper in 2 Abtheilungen, nach dem Französischen des Scribe, von
Lichtenstein. Musik von Auber.

Terezine, reiche junge Pächterin	Fräul. Kohn.
Jeanette, Wäscherin	Frau Wlczek.
Solicoeur, Sergeant	Herr Stockhausen.
Doctor Fontamoroso, Marktschreier	Herr Ditt.
Jerome, ein junger Landmann, der auf dem Pachtthofe dient	Herr Schlösser.
Diener des Doctors. Wäscherinnen. Mädchen und Frauen aus dem Dorfe. Soldaten. Landleute.	

Die Handlung geschieht in der Nähe von Mauleon, an den Ufern des Adour,
im Lande der Basken.

Anfang 6 Uhr, Ende halb 9 Uhr. — Kasseneröffnung 5 Uhr.

Die Eintrittspreise sind die gewöhnlichen, nämlich: Parterre 36 fr. u. s. w.

Ganze Logen im dritten Range (zu 7 und 8 Plätzen), pr. Platz — 50 fr.
sind bis 12 Uhr auf dem Hoftheater-Bureau, Lit. **B 2. No. 10.**, zu haben.

Beurlaubt: Fräul. Heusser. — Fräul. Schmidt.